



**KUVASTO**

*2023*  
**Avoimuusraportti**

# Toimintakertomus 2023

## Kuvasto lyhyesti

Taiteilijoiden aloitteesta syntynyt Kuvasto on vuonna 1987 perustettu tekijänoikeusjärjestö, joka edistää visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeuksia ja taiteen tekemisen edellytyksiä.

Kuvaston työ visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeuksien hyväksi muodostuu kolmesta osa-alueesta: oikeuksien hallinnoinnista, vaikuttamistyöstä ja tekijänoikeusviestinnästä.

Kuvasto lisensoi teosten käyttöä ja hallinnoi tekijänoikeuteen perustuvaa näyttelykorvausta edustamiensa taiteilijoiden puolesta. Opetus- ja kulttuuriministeriön päätöksen nojalla Kuvasto hallinnoi myös kuvataiteen jälleenmyyntikorvausta. Lisäksi Kuvasto antaa yleistä tekijänoikeusneuvontaa ja vaikuttaa tekijänoikeuslainsäädännön kehittymiseen niin kotimaisella kuin kansainvälisellä tasolla.

Kuvaston jäsenjärjestöt ovat: AV-arkki, MUU<sup>1</sup> ry, Ornamo, Sarjakuvantekijät, Suomen Kuvanveistäjäliitto, Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto, Suomen Taidegraafikot, Suomen Taiteilijaseura, Taidemaalari liitto ja Valokuvataiteilijoiden Liitto.

### Missio

Edistää ja turvata visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeuksia  
Laajentaa ja helpottaa taiteen käyttöä  
Tehdä näkyväksi taiteen yhteiskunnallista arvoa

### Arvot

Visuaalisen alan taiteilijoiden yhteisellä asialla  
Asiantunteva  
Palveleva  
Oikeudenmukainen

### Visio

Kuvasto on tunnettu ja luotettava kumppani  
Kuva-alan kentällä Kuvaston rooli on selkeä ja ymmärretty  
Kuvasto on kuvataidekentän yhteinen tekijänoikeusääni  
Kuvaston luparatkaisut edistävät kuva-alan kasvua



# Sisällys

## Toimintakertomus

1. Toiminnanjohtajalta: Kuvaston vuosi 2023.....	s. 4
2. Talous.....	s. 5
3. Edunvalvonta ja vaikuttamistyö.....	s. 7
4. Vuoden päätapahtumat ja viestintä.....	s. 9
5. Visuaalisen taiteen edistämiskeskus VISEK.....	s. 11
6. Kuvaston hallinto.....	s. 12

## Tilinpäätös

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus.....	s. 13
2. Liite tilinpäätökseen.....	s. 25
3. Rahavirtalaskelma.....	s. 30
4. Tilintarkastuskertomus.....	s. 31
5. Kieltäytymiset*	

*\* Vuonna 2023 Kuvasto ei kieltäytynyt myöntämästä käyttölupia niillä alueilla, joilla Kuvastolla on valtuudet käyttölupien myöntämiseen. Kaksi oikeudenhaltijaa kielsi teosten käytön, toinen osittain ja toinen kokonaan.*

# 1. Kuvasto visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeusjärjestö ry:n toimintakertomus vuodelta 2023

## 1. Toiminnanjohtajalta: Kuvaston vuosi 2023 oli monitasoisen muutoksen sävyttämä

EU:n digitaalisia sisämarkkinoita koskevan tekijänoikeusdirektiivin myötä säädetty uusi tekijänoikeuslaki astui voimaan huhtikuussa. Kuvaston toiminta perustuu jatkossakin tekijänoikeuslakiin. Lain perusrakenne antaa hyvän pohjan Kuvaston työlle.

Edunvalvonnan ja vaikuttamistyön rooli kasvoi. Tätä työtä Kuvasto tekee sekä itsenäisesti että verkostomaisesti. Tärkeimmät kumppanit ovat Luovan alan tekijät ja yrittäjät Luovat ry sekä Suomen taiteilijaseura ja Frame Contemporary Art Finland. Jäljempänä kerrotaan vaikuttamisesta lähemmin.

Tekoäly kehittyi vuonna 2023 ennen näkemättömällä tavalla ja tuli pysyväksi osaksi myös Kuvaston toimintakenttää. Verkostomainen ja kansainvälinen työ on välttämätöntä, jotta taiteilijan asema kehityksessä voidaan turvata. Tekoälyä koskevan EU-lainsäädännön sovittaminen tekijänoikeuteen alkoi ja tämä työ luonnollisesti jatkuu.

Vuonna 2023 käynnistyi kaksi tärkeää tiedonhallinnan kehityshanketta. Tekijänoikeusjärjestöjen yhteinen ISNI-projekti on osa laajempaa tekijänoikeuden infrastruktuurin kehittämistä. Toinen hanke koskee yhteistyötä ja tiedonvaihdon prosesseja Kuvaston ja taidemuseoiden välillä. Kuvaston kannalta kyseessä on merkittävä toiminnallinen ja taloudellinen investointi. Tämä työ on edellytys taiteilijoiden oikeuksien toteutumiselle ja teosten käyttäjien palvelemiselle pitkällä jännteellä.

Taloudellisesti vuosi 2023 oli hyvä. Kokonaistuotot olivat ennätyselliset ja myös tekijänoikeuskorvauksia kerättiin yhteen laskettuna ennätysmäärä. Hyvän tuloksen takana on paljon näkymätöntä työtä. Kiitos siitä niin työtiimin kuin hallituksen suuntaan.

Kuvaston hallituksen jäsen, **Markus Renvall**, menehtyi tammikuussa. Kuvastossa kunnioitamme hänen työtään ja muistamme hänen sanansa: Kun ihmiset tulevat yhteen, on kaikilla jotain annettavaa.

# 1. Toimintakertomus 2023

## 2. Talous

Kuvaston kokonaistuotot olivat vuonna 2023 yhteensä 1 627 087 euroa. Tuotot koostuvat henkilökohtaisten tekijänoikeuskorvausten lisäksi kollektiivisista korvauksista sekä sijoitus- ja vuokratuotoista. Kokonaistuotot kasvoivat edellisvuodesta 9,3 prosenttia. Taiteilijoille henkilökohtaisesti maksettavia korvauksia kerättiin 1 142 694 euroa, ja ne olivat suunnilleen edellisen vuoden tasolla.

Kuvaston vuosikokouksen hyväksymät sijoitusperiaatteet ohjaavat sijoitustoimintaa. Kuvaston sijoitusvarallisuus koostuu Handelsbankenin ja Evlin hoidossa olevista finanssisijoituksista sekä kiinteistöomaisuudesta. Kuvasto on osakkaana taiteilijoiden senioritalo Ars Longassa ja omistaa toimitilan Vallilassa sekä osuuden toimitilasta Puna-vuoressa, Helsingissä. Vuonna 2023 Kuvaston sijoitukset tuottivat yhteensä 103 140 euroa.

Yhdistyksen suurimmat kuluerät ovat henkilöstökulut, IT-järjestelmien ylläpito ja Rantalainen Oy:lle ulkoistettu taloushallinto. Kokonaiskulut, 441 546 euroa, laskivat edellisvuodesta 3,1 prosenttia.

	2023	2022	2021
<b>Kokonaistuotot</b>	1 627 087 €	1 488 846 €	1 452 096 €
<b>Kokonaiskulut</b>	441 546 €	455 608 €	455 939 €
<b>Henkilökohtaiset korvaukset</b>	1 142 694 €	1 154 009 €	1 028 526 €
<b>Kulut korvauksista</b>	20 %	20 %	20 %

### Korvauslajit

Kuvasto kerää taiteilijoille henkilökohtaisesti tilitettäviä tekijänoikeuskorvauksia kuvataiteen teosten käytöstä, julkisesta näyttämisestä ja jälleenmyynnistä. Kollektiiviset korvaukset, kuten yksityisen kopioinnin hyvitys ja valokopio-korvaukset jaetaan tekijöille apurahoina tai muulla tavalla tekijöiden yhteisiin tarkoituksiin. Kollektiivisia korvauksia kerättiin yhteensä 187 140 euroa. Jakamatta jääneet, vanhentuneet korvaukset puretaan ja osoitetaan tilitysten yhteydessä korvauksia saaville taiteilijoille, yhteensä 28 549 euroa.

	2023	2022	2021
<b>Käyttökorvaukset</b>	538 697 €	508 634 €	539 172 €
<b>Näyttelykorvaukset</b>	353 169 €	340 575 €	240 463 €
<b>Jälleenmyyntikorvaukset</b>	250 828 €	304 800 €	253 468 €
<b>Kollektiiviset korvaukset</b>	187 140 €	264 216 €	184 845 €

Käyttö- ja jälleenmyyntikorvaukset koostuvat sekä kotimaassa että ulkomailla kerätyistä korvauksista. Käyttökorvauksissa oli nousua edelliseen vuoteen nähden noin 6 %. Näyttelykorvauksissa nousua oli noin 4 %. Jälleenmyyntikorvauksissa palautettiin vuoden 2021 tasolle, laskua edellisvuodesta oli noin 17 %.

# 1. Toimintakertomus 2023

Tekijänoikeusmarkkinan kasvattamiseksi Kuvasto tekee uusiasiakashankintaa ja kehittää lupatoimintaansa. Vuonna 2023 pääsymaksuttomia näyttelyitä koskeva hinnasto oli ensimmäistä vuottaan käytössä tuoden uusia näyttelyjärjestäjiä, kuten seurakuntia, Kuvaston asiakkaaksi. Näyttelykorvauksen ja käyttölupien osalta uusia sopimuksia tehtiin mm. Tampereen kaupungin, Seinäjoen kaupungin, Porvoon kaupungin, Pirkkalan kunnan sekä Kuopion valokuvakeskuksen kanssa.

## Korvausten tilitys

Tekijänoikeuskorvausten kerääminen ja tilittäminen ovat Kuvaston ydintoimintaa. Korvausten maksaminen aloitetaan Kuvaston tilityssäännön mukaan kesäkuussa, kun yhdistyksen tilinpäätös on ensin vahvistettu Kuvaston kevätkokouksessa. Korvausten maksamisen yhteydessä taiteilijoille ja oikeudenhaltijoille laaditaan korvauslaskelma, jossa ilmoitetaan maksettavat korvaukset. Maksun yhteydessä korvauksista suoritetaan ennakkoperintä.

**Taiteilijat ja perikunnat eivät maksa** Kuvastolle liittymis- tai jäsenmaksua. Kuvaston perustoiminnasta syntyvät kulut katetaan oikeudenhaltijoille tilitettävistä korvauksista pidätetyllä toimintakululla sekä muilla tuotoilla ja erillisrahoituksella.

Kuvasto tilittää tekijänoikeuskorvaukset pääsääntöisesti korvausvuotta seuraavana vuonna. Korvaukset voidaan maksaa myös nopeutetusti. Taiteilijan pyynnöstä yli 500 euron tekijänoikeuskorvaukset maksetaan nopeutetussa menettelyssä.

Korvausten maksamiseen liittyvät, mahdolliset viiveet johtuvat tavallisesti oikeudenhaltijan puutteellisista henkilö-tiedoista ja siitä, ettei oikeudenhaltijaa ole syystä tai toisesta tavoitettu tietojen päivittämiseksi. Lisäksi korvausta ei pääsääntöisesti makseta kyseisenä vuotena, jos Kuvaston tilityssäännön mukainen tilityskynnys (50 euroa) ei ole ylittynyt. Tilityskynnyksen alittavat korvaukset maksetaan oikeudenhaltijalle tulevien tilitysten yhteydessä alarajan ylityttyä.

**Korvaukset tilitetään oikeudenhaltijalle** yhteishallinnointilain edellyttämässä yhdeksän kuukauden määräajassa, ellei tämä ole mahdotonta. Määräaika alkaa perintävuoden päättymisestä. Jos oikeudenhaltijalle kuuluvaa tekijänoikeuskorvausta ei ole voitu maksaa kolmen vuoden kuluessa sen tilikauden lopusta, jona korvaus on kerätty, korvausta pidetään jakamatta jääneenä tekijänoikeuskorvauksena. Niin kutsuttujen tuntemattomien taiteilijoiden tavoittamiseksi Kuvasto on julkaissut listan tavoittamattomista oikeudenhaltijoista verkkosivuillaan ja viestii säännöllisesti tavoittaakseen heidät.

Tilitysuudistuksen myötä Kuvasto vastaa itse korvausten laskutuksesta, tilityksestä ja jakovarojen tiedonhallinnasta, joihin Kuvasto käyttää Gruppo Software Oy:n toimintoja. Taloushallintokumppani Rantalainen Oy vastasi vuonna 2023 Kuvaston kirjanpidosta ja tekijänoikeuskorvausten maksamisesta sekä niihin liittyvistä viranomaisilmoituksista.

Vuosi 2023 oli tilitysuudistuksessa käyttöönottovuosi. Tilitykset toteutettiin uutta tietojärjestelmää hyödyntäen Gruppo Softwaren avulla. Tietojärjestelmän käyttöönottoa viimeisteltiin ja ominaisuuksien kehittämistä jatkettiin vuositilitysten jälkeen syksyllä 2023. Tietojärjestelmä tulee olemaan Kuvaston käytettävissä vuonna 2024.

**Vuonna 2023 henkilökohtaiseen tilitykseen** siirrettiin yhteensä 1 025 256 euroa. Tästä Kansallisgalleria-korvausten osuus on 112 000 euroa ja muiden korvausten osuus 913 256 euroa. Korvauksia maksettiin yhteensä 2 283 taiteilijalle ja oikeudenhaltijalle, ja keskimääräinen nettokorvaus oli noin 362 euroa. Vuoden loppuun mennessä korvauksia oli maksettu oikeudenhaltijoille 826 011 euroa.

**Kansallisgalleria-korvauksia** varattiin taiteilijoille tilitettäväksi 110 000 euroa koskien kokoelmateosten digitaalista käyttöä ajalla 1.1.–31.12.2022. Tilikaudelle 2023 kohdennettiin Kansallisgalleria-korvauksen hallinnoinnin kulu.

# 1. Toimintakertomus 2023

## Tiedonhallinta ja ISNI-projekti

Vuonna 2023 Kuvastossa käynnistyi tiedonhallinnan kehitystyö tekijänoikeusjärjestöjen yhteisessä ISNI-projektissa, jota koordinoi Kansalliskirjasto ja rahoittaa opetus- ja kulttuuriministeriö. Projektissa hankitaan kotimaisille luovan alan tekijöille ISNI-tunnukset (International Standard Name Identifier) ja parannetaan sekä yhdenmukaistetaan metadatan laatua. Vuoden 2023 aikana Kuvasto teki tiedonhuoltoa omassa tietojärjestelmässään, haki edustamilleen taiteilijoille ISNI-tunnukset ja vei nämä järjestelmäänsä. Keväällä Kuvastossa työskenteli neljän kuukauden ajan projektityöntekijä, jonka työtehtävänä oli ISNI-projektiin liittyvä metatiedon parantaminen ja yhdenmukaistaminen Kuvaston tietojärjestelmässä. ISNI-hanke jatkuu vuoden 2024 ajan, jolloin järjestöittäin automatisoidaan jatkuvat ISNI-prosessit, rakennetaan tarvittavat rajapinnat ja luodaan pitkän tähtäimen visio kansallisesta ISNI-toiminnasta.

**Vuoden 2023 aikana käynnistettiin** myös toinen tiedonhallinnan kehityshanke ”Taiteilijat haltuun! Yhteistyötä ja yhteentoimivaa metadattaa ISNI-tunnusten avulla”, joka pilotoi ISNI-tunnusten mahdollistamia uusia tiedonvaihdon prosesseja Kuvaston ja taidemuseoiden kesken. Hankkeeseen osallistuvat Kuvaston lisäksi Osuuskunta Suomen taide ja taidekokoelmat sekä Suomen museoliitto ja sen kokoelmanhallintapalveluntarjoaja Zetcom Oy. Myös tätä hanketta koordinoi Kansalliskirjasto ja rahoittaa opetus- ja kulttuuriministeriö. Hankkeen operatiiviset toimet, eli taidemuseotoimijoiden tietojärjestelmien metadatan yhdenmukaistaminen ja ISNittäminen sekä raportoinnin kehittäminen Kuvaston ja taidemuseoiden välillä, ajoittuvat pääosin vuodelle 2024.

## 3. Edunvalvonta ja vaikuttamistyö

Kuvasto vaikuttaa yhteiskunnallisesti sekä kotimaassa että kansainvälisesti taiteilijoiden tekijänoikeuksien edistämiseksi. Tekijöiden oikeuksille suotuisa lainsäädäntö lisää teosten käyttöön liittyvää sopimustoimintaa ja luo kestävästi kehityksen tekijänoikeusmarkkinan kehittämiseksi.

Vaikuttamisen keinoja ovat yhteydenpito päättäjiin ja viranomaisiin, lausunnot laki- ja muista aloitteista sekä yhteistyö muiden alan toimijoiden kanssa. Edustamiensa taiteilijoiden tapauksessa Kuvasto valvoo teosten käyttöä ja puuttuu luvattomiin käyttöihin, useimmiten taiteilijoiden tiedoksiannosta.

Vuonna 2023 Kuvaston pääyhteistyökumppaneita vaikuttamistyössä olivat kotimaisten tekijänoikeusjärjestöjen lisäksi Luovan työn tekijät ja yrittäjät – Luovat ry, jonka jäsen Kuvasto on. Kuvataidealan toimijoiden, Suomen Taiteilijaseuran ja Frame Contemporary Art Finlandin kanssa Kuvasto toteutti yhteisen eduskuntavaalikampanjan keväällä 2023.

Kuvasto tekee yhteistyötä muiden kuva-alan järjestöjen kanssa sisarjärjestönsä Kopioston kuvaryhmässä, johon kuuluvat Kuvaston lisäksi Finnfoto, Grafia, Kuvittajat, Freelancegraafikot ja Sarjakuvantekijät. Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskus TTVK ry:n kanssa Kuvasto edistää jälleenmyyntikorvauksen valvomista.

Kuvataiteen talo ry:n jäsenenä Kuvasto osallistuu taideorganisaatioiden yhteistyön tiivistämiseen, kuvataidekentän rakenteiden kehittämiseen ja taiteilijoiden työskentelyolosuhteiden parantamiseen.

# 1. Toimintakertomus 2023

## Kuvasto edusti vuonna 2023

### Luovan työn tekijät ja yrittäjät – Luovat ry

Hallitus:  
Tommi Nilsson (varapuheenjohtaja)  
Viestintäryhmä: Kati Pelkonen  
Valtuuskunta: puheenjohtaja Sade Kahra (varapuheenjohtaja)

### Kopiosto ry

Valokopiojaosto: Tommi Nilsson  
Kuvan oikeudenhaltijoiden lainauskorvaustyöryhmä:  
Tommi Nilsson

### Tekijänoikeusasioiden neuvottelukunta, opetus- ja kulttuuriministeriö OKM

Tommi Nilsson

### Tekijänoikeusneuvosto, OKM

Tommi Nilsson (varajäsen)

### Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskus

TTVK ry  
Hallitus: Tommi Nilsson  
Valvontajaosto: Kati Pelkonen

### Tekijänoikeusjärjestöjen ISNI-projekti, Kansalliskirjasto

Ohjausryhmä: Hanne Heinonen  
Taiteilijat haltuun! Yhteistyötä ja yhteentoimivaa metadattaa ISNI-tunnusten avulla  
Ohjausryhmä: Hanne Heinonen

### Ars Longa Oy

Hallitus: Kuvaston hallituksen jäsen Marja-Liisa Jokitalo

### Kuvataiteen talo ry

Hallitus: Kuvaston hallituksen jäsen  
Paula Puoskari

## Edunvalvonta kotimaassa

Vuonna 2023 Kuvasto jatkoi yhteistä vaikuttamistyötä Suomen taiteilijaseuran ja Framen kanssa erityisesti eduskuntavaalien alla. Elokuussa Kuvasto, Suomen Taiteilijaseura ja Frame tapasivat uuden kulttuuriministerin **Sari Multalan**. Marraskuussa toimijat järjestivät toistamiseen kansanedustajille suunnatun *Night at the Museum*-tilaisuuden Kiasmassa.

**Kuvaston pitkäaikaisena tavoitteena** on ollut saada taiteilijoille maksettaville kokoelmataiteen digikorvauksille 1,5 miljoonan euron määräraha valtion budjettiin. Tähän liittyvää vaikuttamistyötä Kuvasto on tehnyt osittain myös Suomen museoliiton kanssa. Vuoden 2023 aikana Kuvasto oli aktiivisesti yhteydessä niin opetus- ja kulttuuriministeriön virkamiehiin kuin kansanedustajiin *Taidekokoelmat verkoon* -sopimuksen rahoitusmallista. Toukokuussa hallitusneuvottelujen aikana Kuvasto oli aiheesta neuvottelijoiden kuultavana Säätytalolla. Osaava Suomi -reformipöydän alajaoston puheenjohtajana toimi edustaja **Ritva Elomaa** (ps). Marraskuussa Kuvasto lausui valtiovarainvaliokunnan sivistys- ja tiedejaoston pyynnöstä valtion talousarviosta vuodelle 2024 kokoelmataiteen digikorvausten näkökulmasta. Museoliitto ja Suomen Taiteilijaseura tukivat lausuntoa omissa puoltokirjeissään.

Yhteistyöverkosto Luovat ry lausui vuonna 2023 tekijänoikeusdirektiivin artiklasta 17 ja hallituksen työttömyys-turvauudistuksesta. Kuvasto lausui itsenäisesti eduskunnan sivistysvaliokunnalle EU:n tekoälyasetuksesta syksyllä 2023. Kuvaston lausunnot on julkaistu Kuvaston nettisivuilla.

Vuosi 2023 oli Kuvataidekummit-verkoston ensimmäinen toimintavuosi. Toiminnan tarkoituksena on tehdä kuvataiteilijan ammattia ja ansaintalogiikkaa päättäjille tutummaksi. Pilottina aloitetussa verkostossa on mukana 11 kuvataiteilijaa: **Joonas Ahlava, Dahlia El Broul, Samuli Heimonen, Hannaleena Heiska, Tuija Hirvonen-Puhakka, Heta Kuchka, Teemu Mäki, Mikko Paakkola, Noora Schroderus, Ville Tietäväinen** sekä **Virpi Vesänen-Laukkanen**. Kuvasto koordinoi kummitoimintaa yhteistyössä Suomen Taiteilijaseuran ja Kuvataiteen talo ry:n kanssa.

Kummiparien tapaamisten lisäksi kuvataidekummit osallistuivat kesäkuussa 2023 Teoston kulttuurikummi- ja Sanaston kirjallisuuskummi-tilaisuuteen Taidehallissa. Edustajat **Sari Multala** (kok.) ja **Eeva-Johanna Eloranta** (sdp) vastasivat tilaisuudessa kummien kysymyksiin tulevasta hallitusohjelmasta. Syksyllä verkostoon kutsuttiin uusia edustajia, ja se kasvatti edustajien määrää kahdestatoista 18 päättäjään. Kansanedustajista verkostoon kuuluvat **Eeva-Johanna Eloranta, Ritva Elomaa** (ps), **Tuula Haatainen** (sdp), **Pia Hiltunen** (sdp),



# 1. Toimintakertomus 2023

Veronika Honkasalo (vas.), Inka Hopsu (vihr), Saara Hyrkkö (vihr), Hanna Kosonen (kesk), Anna-Kristiina Mikkonen (sdp), Krista Mikkonen (vihr), Johanna Ojala-Niemelä (sdp), Jenni Pitko (vihr), Paula Risikko (kok), Sari Sarkomaa (kok), Hanna Sarkkinen (vas) ja Henrik Wickström (rkp) sekä ministerit Sari Multala ja Sanni Grahn-Laasonen (kok).

Jälleenmyyntikorvauksen saralla Kuvasto jatkoi yhteistyötään Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskus (TTVK) ry:n kanssa. Syyskuussa 2023 jatkui Tamperelaisen Art Partners Finlandin laajan rikosjutun käsittely Turun hovioikeudessa, jossa TTVK edusti asianomistajana olevaa Kuvastoa. Pirkanmaan käräjäoikeus tuomitsi taidekauppiaan heinäkuussa 2022 maksamattomista jälleenmyyntikorvauksista. Turun hovioikeuden on määrä antaa tuomio jutussa keväällä 2024. Lisäksi vuonna 2023 käynnistyi prosessi toisen taidemyyjän tapauksessa. Kyseessä on jälleenmyyntien ilmoittamatta jättäminen.

---

## Jäsenyydet vuonna 2023

CISAC

EVA

Kopiosto ry

Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskus TTVK ry

Luovan työn tekijät ja yrittäjät – Luovat ry

Suomen tekijänoikeudellinen yhdistys ry

Kuvataiteen talo ry

---

## Kansainvälinen yhteistyö

Kuvastolla on laaja kansainvälinen verkosto, jossa Kuvasto toimii aktiivisesti taiteilijoiden oikeuksien turvaamiseksi. Nykyisin sisarjärjestöverkosto kattaa 34 maata. Tärkeimpiä yhteistyötahoja Kuvastolle ovat pohjoismaiset kuvataiteen tekijänoikeusjärjestöt, joihin Kuvasto pitää säännöllisesti yhteyttä tekijänoikeusmarkkinaa koskevaa tiedonhankintaa ja kannanmuodostusta varten. Elokuussa 2023 Kuvaston henkilökuntaa ja uusi puheenjohtaja osallistuivat pohjoismaisten sisarjärjestöjen yhteiseen tapaamiseen Tukholmassa.

**Tekijänoikeuden kansainvälistä kehittämistä** Kuvasto seuraa Euroopassa toimivan European Visual Artists -järjestön ja tekijänoikeusjärjestöjen globaalin kattojärjestön, CISAC:in (International Confederation of Societies of Authors and Composers) jäsenenä. Vuonna 2023 Kuvasto tuki erityisesti EVAn Euroopan unionin tekoälyasetukseen (AI Act) liittyvää kampanjointia. Keväällä 2023 Kuvasto toteutti osittain kannanmuodostusta ja tiedonhankintaa varten visuaalisen alan taiteilijoille suunnatun tekoälykyselyn, jossa kartoitettiin taiteilijoiden näkemyksiä ja kokemuksia tekoälystä. Nettikyselyyn vastasi 158 taiteilijaa.

---

## 4. Vuoden päätapahtumat ja viestintä

Kuvaston strategian yhtenä painopisteenä on viestinnän ja edunvalvonnan vaikuttavuuden kasvattaminen. Viestinnässä se tarkoitti vuonna 2023 merkittävästi enemmän viestintä- ja vaikuttamisyhteistyötä muiden toimijoiden kanssa, edunvalvontateemoihin keskittymistä – taiteen ja kulttuurin rahoitus, kuvataiteen digitalisaatio ja tekoäly – sekä viestintään resursoimista.

# 1. Toimintakertomus 2023

Taiteilija-asiakkailleen Kuvasto jatkoi vuoden aikana virtuaaliset aamukahvit -webinaarisarjaansa, jossa Kuvaston toimintaa tehdään taiteilija-asiakkaille tutummaksi. Helmikuun NFT-teknologiaa käsitellyt webinaari, jossa aihetta alusti valokuvataiteilija **Kalle Kataila**, herätti runsaasti kiinnostusta, ja sen jatkona Kuvaston sivuilla julkaistiin artikkeli aiheesta.

Iltalehti uutisoi tammikuussa Kuvaston nk. tuntemattomia taiteilijoita koskevasta hausta ja lehtijuttu sai aikaan kävijäpiikin myös Kuvaston sivuille (yli 100 000 kävijää). Jutun johdosta Kuvastoon otti tammi-helmikuun aikana yhteyttä yli 500 henkilöä, mikä kuormitti alkukeväästä erityisesti asiakaspalvelua. Sekä Iltalehti että Maaseudun tulevaisuus haastattelivat Kuvaston asiakas- ja viestintäpäällikköä aihetta käsittelevissä jatkojutuissaan.

Ympäristö ja ilmastonmuutos on tunnustettu Kuvaston strategiatyössä toimintaympäristöön vaikuttavina muutostekijöinä. Tammikuussa 2023 Kuvastolle myönnettiin Luonnonsuojeluliiton omistama Ekokompassi-sertifikaatti, joka edellyttää vuosittaista raportointia ympäristötyön edistymisestä. Kuvasto viesti ympäristöteoistaan vuoden aikana mm. somekanavissa ja sidosryhmille.

Kuvasto kampanjoi eduskuntavaalien alla *Taidekokoelmat verkkoon* -sopimuksen rahoitusmallin puolesta ja teki sitä varten sisältöyhteistyötä viestintätoimisto Noon kollektiivin kanssa. Maaliskuussa Kuvasto julkaisi kampanjavideon sekä toimittaja **Miia Savaspuuron** (Noon kollektiivi) haastattelut **Sanni Grahn-Laasosesta**, Kansallisgallerian pääjohtaja **Kimmo Levästä** ja Kuvaston taiteilija-asiakkaasta **Hanna Vihriälästä**. Lisäksi Kuvasto tiedotti vuoden aikana kansanedustajia erikseen sopimuksen rahoitustilanteesta maaliskuussa, kesäkuussa ja lokakuussa.

Kuvataidealan yhteisten ja tekijänoikeuksiin liittyvien tavoitteiden edistämiseksi Kuvasto teki läheistä viestintäyhteistyötä sekä Luovat ry:n että Suomen Taiteilijaseuran ja Framen kanssa. Jälkimmäisten kanssa Kuvasto toteutti helmi-maaliskuussa *Kuvataiteen vuoro* -eduskuntavaalikampanjan, jossa nostettiin kärkitavoitteena esiin kuvataiteen julkisen rahoituksen kasvattaminen 15 miljoonalla eurolla. Maaliskuussa toimijat toteuttivat Kiasmassa vaalipaneelin, johon osallistuivat keskustelijoina **Anders Adlercreutz** (rkp), **Maria Guzenina** (sdp), **Veronika Honkasalo** (vas), **Saara Hyrkkö** (vihr), **Silvia Koski** (ps), **Sari Sarkomaa** (kok) ja **Samuel Sylf** (kesk). Ehdokkaat saivat kertoa tilaisuudessa, miten he vahvistaisivat kuvataidealaa tulevalla hallituskaudella. Marraskuiseen *Night at the Museum* -päättäjätalaisuuteen kutsuttiin erityisesti uusia kansanedustajia. Illalliselle Kiasmassa osallistuivat järjestäjien ja Kansallisgallerian lisäksi Ars Fennica -näyttelyn kuvataiteilijat **Tuomas A. Laitinen** ja **Henni Alftan**.

Huhtikuussa Luovat ry:n yhteinen C-day-kampanja toteutettiin #KiitosTeoksesta-somekampanjana, jossa kansalaisia kutsuttiin kertomaan ja jakamaan ajatuksia heille tärkeistä teoksista. Kuvasto rekrytoi kampanjaan taiteilija-asiakkaansa **Linda Linkon**, **Katja Tukiaisen** ja **Anna Tuorin**. *Luovat laineilla* -risteilykonsepti järjestettiin toistamiseen, mutta vuoden 2023 järjestelyistä vastasi aiemmasta poiketen Luovat ry ja risteily siirrettiin Porista Helsinkiin. Juhannusviikolla toteutetulla risteilyllä kuultiin puheenvuorot neljältä edustajalta, **Marko Kilveltä** (kok.), **Nasima Razmyarilta** (sdp), **Fatim Diarralta** (vihr.) ja **Tomi Immoselta** (ps). Kuvataiteilijoita risteilyllä edusti Kuvaston puheenjohtaja.

Kuvasto aloitti suunnittelutyön syksyllä 2023 lupa- ja näyttelyhinnaston päivityksistä. Hintojen korotusten lisäksi lupahinnastoa yksinkertaistettiin ja verkkonäyttelyiden hinnoitteluperiaatetta muutettiin näyttelyjärjestäjiltä saadun palautteen perusteella. Kuvasto tiedotti teosten käyttäjiä tulevasta muutoksista marraskuussa. Muutokset astuivat voimaan 1.1.2024.

## Kuvaston neuvontapalvelu

Kuvasto edistää *Oikeudet tutuiksi* -teemansa mukaan taiteilijoiden ja alan opiskelijoiden tekijänoikeustuntemusta tarjoamalla muun muassa maksuttomia asiantuntijaluentoja visuaalisen alan oppilaitoksille. Valtaosa luennoista toteutettiin vuoden 2023 aikana edelleen etäyhteyksin. Luentovierailuilla tekijänoikeutta lähestytään ansainnan näkökulmasta. Opiskelijoille ja taiteilijoille suunnatuilla luennoilla tarjotaan osallistujille tietoutta omien oikeuksien taloudellista hyödyntämistä varten sekä esitellään Kuvaston toimintaa ja edunvalvontatyötä. Myös teosten käyttäjät, kuten museot, voivat tilata Kuvastolta koulutuksia.

# 1. Toimintakertomus 2023

**Yleistä tekijänoikeusneuvontaa** Kuvasto tarjoaa kaikille puhelimitse, sähköpostitse ja nettisivujensa kautta. Taiteilijoiden ja teosten käyttäjien tekijänoikeustietämyksen lisääminen on paras tapa ennaltaehkäistä myös teosten luvaton käyttöä.

## Kuvaston puhuja- ja vaikuttajavierailut vuonna 2023

- 19.1. Kuvataiteen tekijänoikeuskysymyksistä, Taideyliopisto – Tommi Nilsson
- 6.2. Tekijänoikeusnäkökulma kuvataiteen käyttöön, Luovi – Tommi Nilsson
- 7.2. Exhibition Remuneration for Visual Artists; Nuoret Kick-off / Taidehalli – Kati Pelkonen
- 7.2. NFT-teknologia, Kuvaston aamukahvit – Kalle Kataila
- 10.2. Tekijänoikeudet kuvataiteissa ja Kuvaston toiminta -etäluento, Hyria – Kati Pelkonen
- 5.4. Tekijänoikeudet kuvataiteissa ja Kuvaston toiminta -etäluento, Ahlmanin kuvataidelinja – Kati Pelkonen
- 18.4. Uudistettu tekijänoikeuslaki, Kuvaston aamukahvit – Tommi Nilsson
- 3.5. Kuvataide: Tapahtumien tekijänoikeusluvat, Oma kylätaide -hanke – Kati Pelkonen
- 30.5. Images rights & policies, Aalto Arts – Tommi Nilsson
- 30.5. Kuvaoikeudet ja lupakäytännöt, Aalto Arts – Kati Pelkonen
- 9.6. Tekijänoikeus ja tekoäly, Tieteiden talo / Helsinki – Tommi Nilsson
- 12.9. Kuvaston aamukahvit uusille taiteilija-asiakkaille – Tommi Nilsson, Kati Pelkonen
- 9.10. Kuvaston vaikuttamistyö ja toiminta, Taidekoulu Maa / Kuvaston toimisto – Tommi Nilsson
- 30.10. The work of Kuvasto and artists' rights, Kuvataideakatemia (BFA students) – Tommi Nilsson
- 23.11. Tekijänoikeudet kuvataiteissa ja Kuvaston toiminta -etäluento, Lappeenrannan AMK – Kati Pelkonen
- 11.12. Tekoäly ja kuvataide, case-esimerkkejä ja näkökohtia, Kapioston tekoäly- ja tekijänoikeuswebinaari – Tommi Nilsson

## 5. Visuaalisen taiteen edistämiskeskus VISEK

Kuvaston osana toimiva Visuaalisen taiteen edistämiskeskus VISEK myöntää taiteilijoille vuosittain apurahoja. Apurahat katetaan pääsääntöisesti opetus- ja kulttuuriministeriön VISEKille kohdistamasta yksityisen kopioinnin hyvityksestä, jolla tekijöille korvataan tekijänoikeuslain sallima yksityinen kopiointi. Tekijänoikeusperusteisia VISEK-apurahoja myönnetään visuaalisen alan ammattitaiteilijoille ja -taiteilijaryhmille taiteelliseen työskentelyyn.

**Syksyllä 2023 VISEK-apurahoja** oli jaossa yhteensä 63 000 euroa. Apurahat olivat haettavissa taiteelliseen työskentelyyn ja yksittäisen apurahan suuruus on 3000 euroa. Hakemuksia saapui määräaikaan mennessä jälleen ennätysellinen määrä, 649 kpl (vuonna 2022: 606 kpl). Työskentelyapuraha myönnettiin 21 hakijalle, joiden joukossa oli kolme työryhmää.

Apurahojen jaosta päättää VISEKin johtokunta, johon kuuluivat vuonna 2023 Kuvaston hallituksen edustaja **Johanna Pihlajamaa** sekä kaksi hallituksen ulkopuolista jäsentä, taiteilijat **Nuutti Koskinen** ja **Katri Mononen**.

# 1. Toimintakertomus 2023

## 6. Kuvaston hallinto

Kuvastossa ylintä päätösvaltaa käyttävät taiteilijoita edustavat Kuvaston jäsenjärjestöt yhdistyksen kokouksissa. Jäsenliittoa ovat: AV-arkki, Suomen Taiteilijaseura, Taidemaalari liitto, Suomen Kuvanveistäjäliitto, Suomen Taidegraafikot, Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto, Valokuvataiteilijoiden Liitto, MUU ry, Ornamo sekä Sarjakuvan tekijät ry.

Vuonna 2023 Kuvaston hallitukseen kuuluivat: valokuvataiteilija Sara Ahde, kuvataiteilija Hanna Maria Anttila, kuvanveistäjä Reetta Gröhn-Soininen, sarjakuvataiteilija, kuvittaja Ilpo Koskela, mediatiteilija Markus Renvall/ kuvataidekasvattaja, kuvataiteilija Tommi Hämäläinen, kuvataiteilija Paula Puoskari, taidegraafikko Johanna Pihlajamaa, korutaiteilija Anna Rikkinen ja kuvanveistäjä Tülay Schakir/kuvanveistäjä Noora Schroderus. Hallituksen puheenjohtajana toimi Sade Kahra ja varapuheenjohtajana taidemaalari Marja-Liisa Jokitalo. Hallitus kokoontui 8 kertaa vuoden aikana.

Kuvaston hallitusta avustaa työvaliokunta, jonka tehtävänä on johtosäännön mukaisesti tukea hallitusta erityisesti strategisessa suunnittelussa. Työvaliokuntaan kuuluivat 2023: Sade Kahra, Sara Ahde, Hanna Maria Anttila, Marja-Liisa Jokitalo, Tommi Nilsson ja Kati Pelkonen.

Työvaliokunnan lisäksi Kuvaston hallitusta avustaa talousvaliokunta. Vuonna 2023 talousvaliokuntaan kuuluivat: Sade Kahra, Marja-Liisa Jokitalo, Johanna Pihlajamaa, Tommi Nilsson ja Kuvaston ulkopuolisena asiantuntijana Ari Aaltonen.

**Vuonna 2023 Kuvaston henkilökuntaan** kuuluivat toiminnanjohtaja Tommi Nilsson, asiakas- ja viestintäpäällikkö Kati Pelkonen ja tilitys- ja tiedonhallintapäällikkö Hanne Heinonen sekä osa-aikaisesti työskennelleet koordinaattori Eeva Pärjälä 30.6. saakka ja palvelukoordinaattori Meri-Maaria Kiianmaa 1.8. alkaen. Lisäksi Kuvastossa työskenteli määräaikaisesti projektityöntekijä Niko E. Saari 7.3.–30.6. ja kesätyöntekijä Niklas Kurvinen 7.–11.7. Kuvaston taloushallintokumppani on Rantalainen Oy.

## 1. Tilinpäätös 1.1.–31.12.2023

## Tase

VASTAAVAA	31.12.2023	31.12.2022
<b>PYSYVÄT VASTAAVAT</b>		
<b>Aineelliset hyödykkeet</b>		
Koneet ja kalusto	1910,10	2 546,80
Muut aineelliset hyödykkeet	17 950,00	17 950,00
Aineelliset hyödykkeet yhteensä	19 860,10	20 496,80
<b>Sijoitukset</b>		
Osuudet saman konsernin yrityksissä	0,00	8 000,00
Osuudet omistusyhteisyhteisöissä	750,00	750,00
Muut osakkeet ja osuudet	338 200,00	338 200,00
Sijoitukset yhteensä	338 950,00	346 950,00
<b>Pysyvät vastaavat yhteensä</b>	<b>358 810,10</b>	<b>367 446,80</b>
<b>VAIHTUVAT VASTAAVAT</b>		
<b>Saamiset</b>		
<b>Lyhytaikaiset saamiset</b>		
Myyntisaamiset	139 676,04	160 605,28
Muut saamiset	10 321,19	12 540,23
Siirtosaamiset	127 737,05	92 697,17
Lyhytaikaiset saamiset yhteensä	277 734,28	265 842,68
Saamiset yhteensä	277 734,28	265 842,68
<b>Rahoitusarvopaperit</b>		
Muut osakkeet ja osuudet	194 495,25	169 185,44
Muut arvopaperit	1 708 723,35	1 628 694,89
Rahoitusarvopaperit yhteensä	1 903 218,60	1 797 880,33
<b>Rahat ja pankkisaamiset</b>		
Pankkisaamiset	487 196,13	499 742,15
	487 196,13	499 742,15
<b>Vaihtuvat vastaavat yhteensä</b>	<b>2 668 149,01</b>	<b>2 563 465,16</b>
<b>VASTAAVAA YHTEENSÄ</b>	<b>3 026 959,11</b>	<b>2 930 911,96</b>

## 1. Tilinpäätös 1.1.–31.12.2023

VASTATTAVAA	31.12.2023	31.12.2022
<b>OMA PÄÄOMA</b>		
<b>Oma pääoma</b>		
<b>Muut rahastot</b>		
Kehittämisrahasto	95 928,94	95 928,94
Kehittämisrahasto yhteensä	95 928,94	95 928,94
Edellisten tilikausien voitto (tappio)	-40 256,37	147 992,01
Tilikauden tulos	67 858,15	-193 948,38
Oma pääoma yhteensä	123 530,72	49 972,57
<b>VIERAS PÄÄOMA</b>		
<b>Pitkäaikainen vieras pääoma</b>		
Jakovarat OKM	800 000,00	940 000,00
Pitkäaikainen vieras pääoma yhteensä	800 000,00	940 000,00
<b>Lyhytaikainen vieras pääoma</b>		
Jakovarat	1 641 286,08	1 502 830,47
Saadut ennakot	20 293,76	0,00
Ostovelat	22 734,19	19 535,46
Apurahat ja korvaukset	330 563,39	292 459,82
Muut velat	33 720,76	32 059,36
Siirtovelat	54 830,21	94 054,28
Lyhytaikainen vieras pääoma yhteensä	2 103 428,39	1 940 939,39
<b>Vieras pääoma yhteensä</b>	2 903 428,39	2 880 939,39
<b>VASTATTAVAA YHTEENSÄ</b>	<b>3 026 959,11</b>	<b>2 930 911,96</b>

## 1. Tilinpäätös 1.1.–31.12.2023

## Tuloslaskelma

VARSINAINEN TOIMINTA	11.-31.12.2023	11.-31.12.2022
<b>TUOTOT</b>		
<b>Perityt korvaukset</b>		
Näyttelykorvaukset	353 168,68	340 575,00
Käyttölupakorvaukset	538 696,71	508 634,11
Jälleenmyyntikorvaukset	250 827,89	304 799,79
Perityt korvaukset yhteensä	1 142 693,28	1 154 008,90
<b>Muut tuotot</b>		
Jakovarojen purku	28 549,93	131 531,88
Valokopiontikorvaukset	86 590,71	69 584,49
Tilitys, valokopiointi- ja digikorvaukset	-14 197,00	-30 596,00
Saadut avustukset ja tuet	73 489,89	0,00
ISNI-avustukset, tilitykset yhteistyökumppaneille	-34 606,00	0,00
Hallintopalkkio	28 000,00	36 881,25
	167 827,53	207 401,62
<b>Tuotot yhteensä</b>	1 310 520,81	1 361 410,52
<b>KULUT</b>		
<b>Yleistoimintakulut</b>	-335 091,32	-345 337,07
Yhteistoimintakulut yhteensä	-335 091,32	-345 337,07
<b>Tekijänoikeudellinen neuvonta ja viestintä</b>	-105 818,31	-109 053,80
Tekijänoikeudellinen neuvonta ja viestintä yhteensä	-105 818,31	-109 053,80
<b>Apurahat</b>		
Visek	72 000,00	63 100,00
Avustukset	-63 000,00	-57 000,00
	9 000,00	6 100,00
<b>Poistot</b>		
Koneista ja kalustosta	-636,70	-1 218,07
<b>Kulut yhteensä</b>	-441 546,33	-455 608,94
<b>TUOTTOJÄÄMÄ</b>	<b>877 974,48</b>	<b>911 901,58</b>

## 1. Tilinpäätös 1.1.–31.12.2023

<b>VARSINAINEN TOIMINTA</b>	<b>1.1.-31.12.2023</b>	<b>1.1.-31.12.2022</b>
<b>SIJOITUS- JA RAHOITUSTOIMINTA</b>		
<b>Tuotot</b>		
Korkotuotot sijoituksista	63,11	0,00
Sijoitustoiminnan tuotot	21 763,65	10 636,63
Korkotuotot muut	23,70	302,86
Vuokratuotot	28 020,00	22 800,00
Arvon alentumisten palautukset	145 892,99	0,00
	<u>195 763,45</u>	<u>33 739,49</u>
<b>Kulut</b>		
Korkokulut	-339,18	-92,91
Muut rahoituskulut	-17 903,23	-61 760,08
Yhtiövästikkeet / sijoitustoiminta	-17 316,91	-10 421,70
Osakk. ja osuuksien arvonalentumiset	-57 064,52	-144 806,63
	<u>-92 623,84</u>	<u>-217 081,32</u>
<b>TILIKAUDEN TULOS</b>	<b>981 114,09</b>	<b>728 559,75</b>
<b>SIIRTO JAKOVAROIHIN</b>		
Kotimaiset taiteilijat	-711 683,22	-721 716,63
Ulkomaiset taiteilijat	-37 140,94	-30 217,40
Jälleenmyyntikorvaus	-164 431,78	-170 574,09
Taiteilijoille maksettava yhteensä	<u>-913 255,94</u>	<u>-922 508,12</u>
<b>TILIKAUDEN ALI/YLIJÄÄMÄ</b>	<b>67 858,15</b>	<b>-193 948,37</b>



# 1. Tilinpäätös 1.1.–31.12.2023

## TILINPÄÄTÖKSEN LAATIMISTA KOSKEVAT LIITETIEDOT

### 1. Tilinpäätöksen ja liitetietojen laatimisperiaatteet

Tilinpäätös on laadittu PMA 3 luvun mukaisesti.

Yhdistyksen tuloina on esitetty korvaustuotot ja muut tuotot. Varsinaisen toiminnan kulut kohdistuvat yleistoimintaan, tekijänoikeudelliseen neuvontaan ja tiedotukseen, tekijöiden yhteisiin tarkoituksiin sekä apurahoihin. Tekijänoikeuslainsäädäntöön perustuvien korvausten tilitys ja kova roina edunsaajille on tuloslaskelmassa esitetty omana ryhmänään ennen tilikauden ali- /ylijäämää. Jakovarojen tilityslaskelma on esitetty liitetiedoissa. Saatua VISEK-avustusta on taiteilijoille tilitetty vuonna 2023 57 000,00 euroa. Vuonna 2024 tilitettävä 63 000,00 euron avustus on kirjattu kuluksi ja velaksi.

Kuvasto on Kiinteistöyhtiö Ars Longa Oy:ssä mukana sijoittajana 30 % omistusosuudella. Tuloslaskelmalla tekijänoikeudellinen neuvonta ja viestintä sisältää Kopioston maksamat valo- ja digikopiointikorvaukset 72 394,00 euroa on käytetty taiteilijoita, teosten käyttäjiä ja suurta yleisöä palvelemaan tekijänoikeudelliseen neuvontaan, viestintään ja koulutukseen. 14 197,00 euroa maksetaan Valokuvataiteilijoiden liitolle vuoden 2024 keväällä.

---

### 2. Hallituksen esitys tilikauden tulosta koskeviksi toimenpiteiksi

Tilikauden ylijäämä on 67 858,15 euroa. Hallitus esittää, että ylijäämä siirretään edellisten tilikausien ylijäämä-/alijäämättilille.

---

### 3. Tilikauden aikaiset olennaiset tapahtumat

Tilikaudella on oikaistu vuodelle 2022 kuuluneita tuottoja 5 700,00 euroa edellisten tilikausien yli-/alijäämä tilin kautta

---

## 1. Tilinpäätös 1.1.–31.12.2023

## 4. Arvostusperiaatteet ja menetelmät

**Pysyvien vastaavien arvostaminen**

Sijoitusomaisuus on arvostettu hankintamenoon.

**Vaihtuvien vastaavien arvostaminen**

Rahoitusomaisuus on arvostettu hankintamenoon sekä arvopaperikohtaisesti sitä alempaan markkina-arvoon.

	2023	2022
Hankinta-arvo	1 765 787,87	1 951 773,32
Arvonmuutos	-57 064,51	-153 892,99
Kirjanpitoarvo	1 708 723,36	1 797 880,33
Koko salkun markkina-arvo	<u>1 791 175,38</u>	<u>1 834 338,93</u>
Erotus	82 452,03	36 458,60

## 5. Kokonaistuotot ja kulut

<b>Kokonaistuotot</b>	2023	2022
Perityt korvaukset	1 142 693,28	1 154 008,90
Valokopio- ja digikopiokorv.	86 590,71	69 584,49
Hyvitysmaksut, Visek	72 000,00	63 100,00
Jakovarojen purku	28 549,93	131 531,88
Hallintopalkkio	28 000,00	36 881,25
Rahoitustuotot	21 763,65	10 636,63
Muut tuotot	<u>247 489,69</u>	<u>23 102,86</u>
	1 627 087,26	1 488 846,01
<b>Kokonaiskulut</b>		
Henkilöstökulut	283 764,23	276 711,59
Muut toimintakulut	248 815,92	177 679,28
Tilitys, Valokopio- ja digikopiokorvaus	14 197,00	30 596,00
Apurahat Visek	63 000,00	57 000,00
Poistot	636,70	1 218,07
Rahoituskulut	<u>35 559,32</u>	<u>217 081,33</u>
	645 973,17	760 286,27

---

<b>TILIKAUDEN TULOS</b>	<b>981 114,09</b>	<b>728 559,74</b>
-------------------------	-------------------	-------------------

## 1. Tilinpäätös 1.1.–31.12.2023

## 6. Henkilöstö

	2023	2022
Palkat	203 764,10	189 211,84
Palkkiot	43 603,37	46 859,03
Eläkevakuutusmaksut	36 837,50	35 271,30
Muut henkilösivukulut	295,03	5 369,42
Saadut korvaukset	735,77	0,00
	<u>283 764,23</u>	<u>276 711,59</u>
 Henkilöstö keskimäärin	 4	 4

## Maksetut palkat ja palkkiot

Toiminnanjohtaja ja hallituksen jäsenet	116 497,67	111 381,83
	<u>116 497,67</u>	<u>111 381,83</u>

## 7. Osakkuusyhtiöt

Osakkuusyhtiö	Y-tunnus	Omistusosuus
Ars Longa Oy Kotipaikka Helsinki	2671897-7	30 %

## 8. Jakovarot

Jakovarot Kansallisgalleria	2023
Kansallisgalleria korvaukset 1.1.2023	228 806,52
Maksettu 2023	-79 896,43
OKM sopimuksen mukainen tilitys 2023	140 000,00
OKM sop. mukainen tilitys 2023 /hallinnointipalkkio	-28 000,00
	<u>260 910,09</u>

## 1. Tilinpäätös 1.1.–31.12.2023

## Vuodelta 2023 tilitettävät jakovarot

Vuodelta 2023 tilitettävät jakovarot	Korvaukset	Hallinnointi kulut %	Hallinnointi kulut	Tilitettävät jakovarot
Näyttelykorvaukset	353 168,68	20,00 %	70 633,74	282 534,94
Käyttölupakorvaukset	168 593,63	20,00 %	33 718,73	134 874,90
Museoliitto korvaukset	233 595,00	20,00 %	46 719,00	186 876,00
Yle korvaukset	18 405,64	20,00 %	3 681,13	14 724,51
Käyttölupakorvaukset ulkomailta	89 821,44	20,00 %	17 964,29	71 857,15
Jälleenmyyntikorvaukset	205 539,72	20,00 %	41 107,94	164 431,78
Jälleenmyyntikorvaukset ulkomailta	26 019,63	20,00 %	5 203,93	20 815,70
Käyttölupakorvaukset ulkomaille	17 190,00	20,00 %	3 438,00	13 752,00
Käyttölupakorvaukset ulkomaille	11 091,00	25,00 %	2 772,75	8 318,25
Jälleenmyyntikorvaukset ulkomaille	12 385,74	20,00 %	2 477,15	9 908,59
Jälleenmyyntikorvaukset ulkomaille	6 882,80	25,00 %	1 720,70	5 162,10
	1142 693,28		229 437,35	913 255,93
Maksettu 2023 aikana				-16 289,91
				<b>896 966,02</b>

Yhteenveto	2023	2022
Kerätyt korvaukset	1142 693,28	1154 008,90
Kansallisgallerian korvaus	140 000,00	110 000,00
Hallinnointikulut	-229 437,35	-231 500,78
Kansallisgallerian hallinnointikulu	-28 000,00	-22 000,00
Maksettu	-16 289,91	-43 943,94
Tilitettävät jakovarot	1 008 966,02	966 564,18
<b>Korvausten hallinnointikulut</b>		
Yleistoiminnan kulut	423 291,41	434 902,16
Poistot	636,70	1 218,07
Katettavat kulut	423 928,11	436 120,23
Katettu korvauksista	-257 437,35	-253 500,78
Kulujaämä	166 490,76	182 619,45
<b>JAKOVARAT OKM</b>	<b>800 000,00</b>	

## 1. Tilinpäätös 1.1.–31.12.2023

**Jakovarot 31.12.2023**

## Vuodelta 2015- 2021

Tekijänoikeuskorv.velka 1.1.2023	947 944,97
Maksettu 2023	-482 329,89
Siirretty tekijöiden yht.tark.	0,00
	<b>465 615,08</b>

Jälleenmyyntikorv.velka 1.1.2023	250 212,01
Maksettu 2023	-136 329,01
Siirretty tekijöiden yht. tark.	0,00
	<b>113 883,00</b>

Jakovarot ulkomaisista korv.1.1.2023	236 113,44
Maksettu 2023	-82 315,46
Siirretty tekijöiden yht.tark.	-28 549,93
	<b>125 248,05</b>

Jakovarot ulkomaille 1.1.2023	68 560,05
Maksettu 2023	-28 986,12
Siirretty tekijöiden yht.tark.	0,00
	<b>39 573,93</b>

Kansallisgalleria korvaukset 1.1.2023	228 806,52
Maksettu 2023	-79 896,43
OKM sopimuksen mukainen tilitys 2023	140 000,00
OKM sop. mukainen tilitys 2023 / hallinnointipalkkio	-28 000,00
	<b>260 910,09</b>

---

**YHTEENSÄ** **1 005 230,15**

## Vuodelta 2023

Tekijänoikeuskorvaus	619 010,36
Tekijänoikeuskorvaukset ulkomailta	92 672,86
Tekijänoikeuskorvaukset ulkomaille	37 140,94
Jälleenmyyntikorvaus	164 431,78
Tekijänoikeuskorvaus maksettu	-16 289,91
	<b>896 966,02</b>

**VELKA 31.12.2023** **1 902 196,17**

## 1. Tilinpäätös 1.1.–31.12.2023

## Luettelo maksamattomista korvauksista:

2330, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2016	506,20
2331, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2017	3 344,12
2332, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2018	7 368,47
2333, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2019	15 139,33
2334, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2020	3 678,43
2335, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2023	92 672,87
2337, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2022	53 899,09
2338, Jakovarat ulkomailta tulleet 2021	39 241,92
2339, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2015	2 070,49
2342, Jakovarat kotim. 2021	89 966,96
2343, Jakovarat kotim.2020	63 709,04
2344, Jakovarat kotim. 2017	40 331,56
2345, Jakovarat kotim. 2022	142 848,62
2346, Jakovarat kotim 2015	2 319,48
2347, Jakovarat kotim. 2016	4 162,46
2348, Jakovarat kotim. 2018	59 394,78
2349, Jakovarat kotim. 2019	62 882,16
2350, Jakovarat kotim. 2023	603 354,46
2355, Jakovarat ulkomaille 2021	5 726,60
2356, Jakovarat ulkomaille 2020	7 317,06
2358, Jakovarat ulkomaille 2023	37 140,94
2359, Jakovarat ulkomaille 2019	7 146,26
2360, Jakovarat ulkomaille 2017	3 382,24
2361, Jakovarat ulkomaille 2018	3 743,51
2366, Jakovarat ulkomaille 2022	9 754,36
2367, Jakovarat ulkomaille 2016	2 503,90
2389, Jälleenmyyntikorvaus 2023	163 797,77
2391, Jälleenmyyntikorvaukset 2020	11 738,11
2392, Jälleenmyyntikorvaukset 2022	47 565,12
2393, Jälleenmyyntikorvaukset 2017	8 267,01
2394, Jälleenmyyntikorvaus 2018	7 872,31
2395, Jälleenmyyntikorvaukset 2021	21 867,41
2396, Jälleenmyyntikorvaus 2015	3 530,38
2397, Jälleenmyyntikorvaus 2016	4 794,43
2398, Jälleenmyyntikorvaus 2019	8 248,23
	<b>1 641 286,08</b>

## 9. Oma pääoma

	2023	2022
Kehittämisrahasto 1.1.	95 928,94	95 928,94
Kehittämisrahasto 31.12.	95 928,94	95 928,94
Edellisten tilikausien yli-/alijäämä 1.1.	-45 956,37	147 992,01
Muutos edellisten tk.yli-/alijäämä 31.12	5 700,00	0,00
Tilikauden alijäämä	67 858,15	-193 948,38
Oma pääoma 31.12.	<b>123 530,72</b>	<b>49 972,57</b>

## Toimintakertomuksen ja tilinpäätöksen allekirjoitus

Helsingissä \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ 2024

Helsingissä 15.5.2024

**Sade Kahra**  
puheenjohtaja

Helsingissä 14.5.2024

**Sara Ahde**  
jäsen

Helsingissä 15.5.2024

**Marja-Liisa Jokitalo**  
jäsen

Helsingissä 15.5.2024

**Tommi Hämäläinen**  
jäsen

Helsingissä 14.5.2024

**Paula Puoskari**  
jäsen

Helsingissä 15.5.2024

**Hanna Maria Anttila**  
jäsen

Helsingissä 14.5.2024

**Reetta Gröhn-Soininen**  
jäsen

Helsingissä 14.5.2024

**Ilpo Koskela**  
jäsen

Helsingissä 15.5.2024

**Anna Rikkinen**  
jäsen

Helsingissä 15.5.2024

**Johanna Pihlajamaa**  
jäsen

Helsingissä 14.5.2024

**Noora Schroderus**  
jäsen

Helsingissä 14.5.2024

**Tommi Nilsson**  
toiminnanjohtaja

---

Tilintarkastajan tilinpäätösmerkintä

Suoritetusta tilintarkastuksesta on tänään annettu kertomus.

Helsingissä 16.5.2024

**Risto Ekholm**

KHT

# 1. Tilinpäätös 1.1.–31.12.2023

## Luettelo kirjanpitoKirjoista ja aineistoista

Päiväkirja	Sähköinen arkisto
Pääkirja	Sähköinen arkisto
Tilinpäätös	Sähköinen arkisto
Tase-erittelyt	Sähköinen arkisto

## Tositelajit ja säilyttämistapa

Myynti laskut	Sähköinen arkisto
Ostolaskut	Sähköinen arkisto
Verkkolaskut (ostolaskut)	Sähköinen arkisto
Matka- ja kululaskut, muistiot	Sähköinen arkisto
Palkat	Sähköinen arkisto
Tiliotteet, maksutositteet	Sähköinen arkisto
Alv-laskelmat	Sähköinen arkisto
Kausiveroilmoitukset	Sähköinen arkisto



## 2. Liite vuoden 2023 tilinpäätökseen

### Viite:

Tekijänoikeuden yhteishallinnointilain (1494/2016) 40§:n tarkoittama avoimuusraportti

Tässä liitteessä listataan ja esitetään tekijänoikeuden yhteishallinnointia koskevan EU direktiivin (2014/26EU) - jäljempänä kollektiivihallinnointidirektiivi - edellyttämät tiedot direktiivin jäsenystä noudattaen.

#### 1. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 1e):

Tämä kohta edellyttää tietoja yhteisöistä, jotka ovat suoraan tai välillisesti, kokonaan tai osittain yhteishallinnointi-organisaation omistuksessa tai määräysvallassa.

Kuvastolla on osakkuus Kiinteistöosakeyhtiö Ars Longa Oy:ssä.

---

#### 2. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 1f):

Hallituksen jäsenten ja toiminnanjohtajan palkat yhteensä 116 497,67 euroa.

---

#### 3. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2a) sijoitusvarallisuus:

Kuvaston sijoitusvarallisuus koostuu Handelsbankenin ja EVLI:n hoidossa olevista finanssisijoituksista sekä kiinteistö-omaisuudesta. Sijoitustoiminnan tuotot 103 139,61 euroa käytettiin vuoden 2023 hallinnoinnin kulujen katteeksi kyseisen vuoden korvaustensaajien hyväksi.

---

#### 4. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) i) tiedot oikeudenhaltijoille tarjottujen oikeuksien hallinnoinnin ja muiden palvelujen kustannuksista:

Oikeuksien hallinnoinnin kustannukset oikeuksien luokkien mukaan jaoteltuina on eritelty tilinpäätöksen liitetiedoissa kohdassa 8 ”jakovarot”. Kotimaisten oikeudenhaltijoiden osalta hallinnoinnin kulu on kaikissa oikeusluokissa sama (20 %). Ulkomaisten oikeudenhaltijoiden osalta kulupidätys (20 % tai 25 %) perustuu Kuvaston ja ulkomaisten sisarjärjestöjen välisiin vastavuoroisuussopimuksiin.

Oikeuksien hallinnoinnin kustannuksia ei ole käytännössä mahdollista osoittaa yhteen tai useampaan oikeuksien luokkaan.

---

#### 5. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) ii) erittely ainakin yksinomaan oikeuksien hallinnointiin liittyvistä toiminta- ja rahoituskustannuksista:

Hallinnointikulupidätys sisältää myös tekijänoikeustulojen sijoittamisesta saatavista tuloista vähennetyt tai kuitatut hallinnointipalkkiot.

---

#### 6. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) iii) erittely muihin palveluihin kuin oikeuksien hallinnointiin liittyvistä toiminta- ja rahoituskustannuksista, mukaan lukien sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalvelut.

Ei tämän kohdan mukaisia kustannuksia.

## 2. Liite tilinpäätökseen

7. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) iv) erittely ainakin kustannusten kattamiseen käytetyistä varoista.

Hallinnointikulupidätys on ainoa tekijänoikeustuloihin kohdistuva vähennys.

8. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) v) erittely tekijänoikeustuloista tehdyt vähennykset hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuina sekä vähennyksen tarkoitus, esimerkiksi oikeuksien hallinnointiin tai sosiaali-, kulttuuri- tai koulutuspalveluihin liittyvät kustannukset.

Hallinnointikulupidätys on ainoa tekijänoikeustuloihin kohdistuva vähennys. Kotimaisten oikeudenhaltijoiden osalta hallinnoinnin kulu on kaikissa oikeusluokissa sama (20 %). Ulkomaisten oikeudenhaltijoiden osalta kulupidätys (20 % tai 25 %) perustuu Kuvaston ja ulkomaisten sisärjestöjen välisiin vastavuoroisuus sopimuksiin.

9. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) vi) erittely yhteishallinnointiorganisaation oikeudenhaltijoille tarjoamien oikeuksien hallinnoinnin ja muiden palvelujen kustannusten prosentuaalisesta osuudesta tekijänoikeustuloista kyseisenä tilikautena.

Hallinnointikulupidätyksen prosentuaaliset osuudet ovat kotimaisten oikeudenhaltijoiden osalta 20 % kaikissa oikeuksien luokissa. Ulkomaisilta oikeudenhaltijoilta pidetään sopimusten mukaisesti ja sopimuksen mukaan 20 % tai 25 %.

10. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 c) i) erittely oikeudenhaltijoille osoitettujen määrien kokonaismäärä hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuna.

Määrät käyvät ilmi Kuvaston tilinpäätöksen liitetiedoissa kohdassa 8 ”jakovarot”.

11. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 c) ii) erittely oikeudenhaltijoille maksettujen määrien kokonaismäärä hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuna.

Tätä tietoa ei oikeusluokkakohtaisesti ole järjestelmässämme toistaiseksi saatavilla.

12. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen 2 c) iii) kohta erittely maksujen jaksotuksesta hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan eriteltyinä.

Kaikki henkilökohtaiset korvaukset maksetaan Kuvaston tilityssäännön mukaisesti oikeudenhaltijoille tilinpäätöksen tultua hyväksytyksi. Käytännössä maksaminen aloitetaan suurimmista korvauksista. Kaikki maksettavissa olevat korvaukset maksetaan yhteishallintolain 24§:n 2 momentin edellyttämässä yhdeksän kuukauden määräajassa. Korvaukset tuntemattomille ja tavoittamattomille oikeudenhaltijoille (kaikkien käyttötyyppien ja oikeusluokkien osalta) maksetaan välittömästi sitä mukaa kun oikeudenhaltijoita tunnistetaan tai tavoitetaan.

Kollektiiviset korvaukset käytetään seuraavasti:

- VISEK: apurahoina taiteilijoille
- Kopioistokorvaus: neuvonta-, viestintä- ja koulutuspalveluina
- Ei-maksettavissa olevat henkilökohtaiset korvaukset: henkilökohtaisia korvauksia saavien oikeudenhaltijoiden tilitysten päälle kulloisenakin tilikautena

## 2. Liite tilinpäätökseen

13. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen 2 c) iv) kohta -erittely kerättyjen, mutta ei vielä oikeudenhaltijoille osoitettujen määrien kokonaismäärä hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuna sekä tilikausi, jona nämä määrät on kerätty.

Tämä kysymys ei Kuvaston osalta ole aiheellinen: Henkilökohtaiset korvaukset osoitetaan / kohdentuvat oikeudenhaltijoille korvauksen keräämisen hetkellä.

---

14. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen 2 c) v) kohta -erittely oikeudenhaltijoille osoitettujen mutta ei vielä jaettujen määrien kokonaismäärä hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuna sekä tilikausi, jona nämä määrät on kerätty.

Jakovarojen oikeusluokka- ja tilikausikohtainen erittely löytyy tämän liitteen lopusta, kohdasta 20.

---

15. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen 2 c) vi) kohta yksityiskohtainen erittely syystä viiveeseen, jos Kuvasto ei ole jakanut ja maksanut määriä 13 artiklan 1 kohdassa vahvistetussa määräajassa.

Maksamisen viive johtuu tyypillisesti siitä, että oikeudenhaltijan yhteystiedot ovat puutteelliset eikä oikeudenhaltijaa ole tavoitettu. Lisäksi korvausta ei välttämättä makseta, jos Kuvaston tilityssäännön mukainen maksatuskynnys (50 euroa) ei ole ylittynyt. Muissa tapauksissa korvaus maksetaan oikeudenhaltijalle direktiivin edellyttämässä määräajassa.

---

16. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 c) vii) erittely ainakin sellaisten määrien kokonaismäärästä, jotka eivät ole jaettavissa, sekä selvitys näiden määrien käytöstä.

Ei-maksettavissa olevien korvausten osalta Kuvastossa sovelletaan 3 vuoden säilyttämisen sääntöä. Tämän ajan jälkeen korvaukset on tavallisesti tilitetty kulloisenkin tilikauden korvausten saajille.

---

17. Kollektiivihallinnointi direktiivi kohta 2 d) selvitys suhteista muihin yhteishallinnointiorganisaatioihin pitäen sisällään ainakin 2 d) kohdan alakohdat i) – iv).

Tilinpäätöksen sivulla 3 kohdassa muut tuotot mainitaan valokopiokorvaukset, jotka Kopiosto ry on maksanut Kuvastolle. Näiden korvausten käytön Kuvasto raportoi vuosittain Kopiostolle.

---

18. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 3 a) tiedot sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalvelujen tarkoituksiin tilikautena tehdyt vähennykset tarkoituksen mukaan jaoteltuina ja kunkin tarkoituksen osalta hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuina.

Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohdan 3 a) kohdan mukaisia vähennyksiä ei ole.

---

19. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 3 b) tiedot näiden määrien käytöstä tarkoituksen mukaan jaoteltuina, mukaan lukien sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalvelujen rahoitukseen tilikautena vähennetyt kustannukset ja sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalveluihin kuhunkin käytetyt määrät eriteltyinä.

Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohdan 3 b) kohdan mukaisia vähennyksiä ei ole.

---

## 2. Liite tilinpäätökseen

20. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen 2 c) v) kohdan mukainen erittelyoikeudenhaltijoille osoitettujen mutta ei vielä jaettujen määrien kokonaismäärä hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuna sekä tilikausi, jona nämä määrät on kerätty:

2330, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2016	506,20
2331, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2017	3 344,12
2332, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2018	7 368,47
2333, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2019	15 139,33
2334, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2020	3 678,43
2335, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2023	92 672,87
2337, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2022	53 899,09
2338, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2021	39 241,92
2339, Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2015	2 070,49
2342, Jakovarat kotim. 2021	89 966,96
2343, Jakovarat kotim.2020	63 709,04
2344, Jakovarat kotim. 2017	40 331,56
2345, Jakovarat kotim. 2022	142 848,62
2346, Jakovarat kotim 2015	2 319,48
2347, Jakovarat kotim. 2016	4 162,46
2348, Jakovarat kotim. 2018	59 394,78
2349, Jakovarat kotim. 2019	62 882,16
2350, Jakovarat kotim. 2023	603 354,46
2355, Jakovarat ulkomaille 2021	5 726,60
2356, Jakovarat ulkomaille 2020	7 317,06
2358, Jakovarat ulkomaille 2023	37 140,94
2359, Jakovarat ulkomaille 2019	7 146,26
2360, Jakovarat ulkomaille 2017	3 382,24
2361, Jakovarat ulkomaille 2018	3 743,51

## 2. Liite tilinpäätökseen

2366, Jakovarat ulkomaille 2022	9 754,36
2367, Jakovarat ulkomaille 2016	2 503,90
2389, Jälleenmyyntikorvaukset 2023	163 797,77
2391, Jälleenmyyntikorvaukset 2020	11 738,11
2392, Jälleenmyyntikorvaukset 2022	47 565,12
2393, Jälleenmyyntikorvaukset 2017	8 267,01
2394, Jälleenmyyntikorvaukset 2018	7 872,31
2395, Jälleenmyyntikorvaukset 2021	21 867,41
2396, Jälleenmyyntikorvaukset 2015	3 530,38
2397, Jälleenmyyntikorvaukset 2016	4 794,43
2398, Jälleenmyyntikorvaukset 2019	8 248,23
	<hr/>
	1 641 286,08

## 3. Rahavirtalaskelma

<b>Toiminnan rahavirta</b>	<b>01.01.2023-31.12.2023</b>	<b>01.01.-2022-31.12.2022</b>
Varsinaisesta toiminnasta saadut maksut	1 318 150,05	1 410 058,21
Maksut varsinaisen toiminnan kuluista	-449 697,08	-509 185,78
<b>Varsinaisen toiminnan rahavirta</b>	<b>868 452,97</b>	<b>900 872,43</b>
<b>Investointien rahavirta</b>		
Sijoitusten tuotot	203 763,45	33 739,49
Sijoitusten kulut	-35 559,32	-31 540,58
Investoinnit sijoituksiin	-162 402,79	75 687,11
<b>Investointien rahavirta</b>	<b>5 801,34</b>	<b>77 886,02</b>
<b>Tilitysten rahavirta</b>		
Tilitykset oikeudenomistajille	-886 800,33	-877 133,07
<b>Tilitysten rahavirta</b>	<b>-886 800,33</b>	<b>-877 133,07</b>
<b>Rahavarojen muutos</b>	<b>-12 546,02</b>	<b>101 625,38</b>
Rahavarat tilikauden alussa	<b>499 742,15</b>	<b>398 116,75</b>
Rahavarat tilikauden lopussa	487 196,13	<b>499 742,15</b>
	-12 546,02	101 625,40

## TILINTARKASTUSKERTOMUS

Kuvasto visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeusjärjestö ry:n jäsenille

### Tilinpäätöksen tilintarkastus

#### Lausunto

Olen tilintarkastanut Kuvasto visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeusjärjestö ry:n (y-tunnus 0690995-2) tilinpäätöksen tilikaudelta 1.1.-31.12.2023. Tilinpäätös sisältää taseen, tuloslaskelman ja liitetiedot. Lisäksi olen tarkastanut tekijänoikeuden yhteishallintolain edellyttämän avoimuusraportin.

Lausuntonani esitän, että tilinpäätös antaa oikean ja riittävän kuvan yhdistyksen toiminnan tuloksesta ja taloudellisesta asemasta Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset. Avoimuusraportti on laadittu lain tekijänoikeuden yhteishallinnosta mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset.

#### Lausunnon perustelut

Olen suorittanut tilintarkastuksen Suomessa noudatettavan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti. Hyvän tilintarkastustavan mukaisia velvollisuuksiani kuvataan tarkemmin kohdassa *Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa*. Olen riippumaton yhdistyksestä niiden Suomessa noudatettavien eettisten vaatimusten mukaisesti, jotka koskevat suorittamaani tilintarkastusta ja olen täyttänyt muut näiden vaatimusten mukaiset eettiset velvollisuuteni. Käsitykseni mukaan olen hankkinut lausuntoni perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidenssiä.

#### Tilinpäätöstä koskevat hallituksen velvollisuudet

Hallitus vastaa tilinpäätöksen ja avoimuusraportin laatimisesta siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset. Hallitus vastaa myös sellaisesta sisäisestä valvonnasta, jonka se katsoo tarpeelliseksi voidakseen laatia tilinpäätöksen ja avoimuusraportin, jossa ei ole väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyttä.

Hallitus on tilinpäätöstä laatiessaan velvollinen arvioimaan yhdistyksen kykyä jatkaa toimintaansa ja soveltuviin tapauksissa esittämään seikat, jotka liittyvät toiminnan jatkuvuuteen ja siihen, että tilinpäätös on laadittu toiminnan jatkuvuuteen perustuen. Tilinpäätös laaditaan toiminnan jatkuvuuteen perustuen, paitsi jos yhdistys aiotaan purkaa tai sen toiminta lakkauttaa tai ei ole muuta realistista vaihtoehtoa kuin tehdä niin.

#### Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa

Tavoitteenani on hankkia kohtuullinen varmuus siitä, onko tilinpäätöksessä kokonaisuutena väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyttä, sekä antaa tilintarkastuskertomus, joka sisältää lausuntoni. Kohtuullinen varmuus on korkea varmuustaso, mutta se ei ole tae siitä, että olennainen virheellisyys aina havaitaan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti suoritettavassa tilintarkastuksessa. Virheellisyksiä voi aiheutua väärinkäytöksestä tai virheestä, ja niiden katsotaan olevan olennaisia, jos niiden yksin tai yhdessä voisi kohtuudella odottaa vaikuttavan taloudellisiin päätöksiin, joita käyttäjät tekevät tilinpäätöksen perusteella.

Hyvän tilintarkastustavan mukaiseen tilintarkastukseen kuuluu, että käytän ammatillista harkintaa ja säilytän ammatillisen skeptisyyden koko tilintarkastuksen ajan. Lisäksi:

- tunnistan ja arvioin väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvat tilinpäätöksen olennaisen virheellisuuden riskit, suunnittelen ja suoritan näihin riskeihin vastaavia tilintarkastustoimenpiteitä ja hankin lausuntoni perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidenssiä. Riski siitä, että väärinkäytöksestä johtuva olennainen virheellisyys jää

havaitsematta, on suurempi kuin riski siitä, että virheestä johtuva olennainen virheellisyys jää havaitsematta, sillä väärinkäyttöön voi liittyä yhteistoimintaa, väärentämistä, tietojen tahallista esittämättä jättämistä tai virheellisten tietojen esittämistä taikka sisäisen valvonnan sivuuttamista.

- muodostan käsityksen tilintarkastuksen kannalta relevantista sisäisestä valvonnasta pystyäkseen suunnittelemaan olosuhteisiin nähden asianmukaiset tilintarkastustoimenpiteet mutta en siinä tarkoituksessa, että pystyisin antamaan lausunnon yhdistyksen sisäisen valvonnan tehokkuudesta.
- arvioin sovellettujen tilinpäätöksen laatimisperiaatteiden asianmukaisuutta sekä johdon tekemien kirjanpidollisten arvioiden ja niistä esitettävien tietojen kohtuullisuutta.
- teen johtopäätöksen siitä, onko hallituksen ollut asianmukaista laatia tilinpäätös perustuen oletukseen toiminnan jatkuvuudesta, ja teen hankkimani tilintarkastusevidenssin perusteella johtopäätöksen siitä, esiintyykö sellaista tapahtumiin tai olosuhteisiin liittyvää olennaista epävarmuutta, joka voi antaa merkittävää aihetta epäillä yhdistyksen kykyä jatkaa toimintaansa. Jos johtopäätökseni on, että olennaista epävarmuutta esiintyy, minun täytyy kiinnittää tilintarkastuskertomuksessani lukijan huomiota epävarmuutta koskeviin tilinpäätöksessä esitettäviin tietoihin tai, jos epävarmuutta koskevat tiedot eivät ole riittäviä, mukauttaa lausuntoani. Johtopäätökseni perustuvat tilintarkastuskertomuksen antamispäivään mennessä hankittuun tilintarkastusevidenssiin. Vastaiset tapahtumat tai olosuhteet voivat kuitenkin johtaa siihen, ettei yhdistys pysty jatkamaan toimintaansa.
- arvioin tilinpäätöksen, kaikki tilinpäätöksessä esitettävät tiedot mukaan lukien, yleistä esittämistapaa, rakennetta ja sisältöä ja sitä, kuvastaako tilinpäätös sen perustana olevia liiketoimia ja tapahtumia siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan.

Kommunikoin hallintoelinten kanssa muun muassa tilintarkastuksen suunnitellusta laajuudesta ja ajoituksesta sekä merkittävistä tilintarkastushavainnoista, mukaan lukien mahdolliset sisäisen valvonnan merkittävät puutteellisuudet, jotka tunnistan tilintarkastuksen aikana.

## Muut raportointivelvoitteet

### Muu informaatio

Hallitus vastaa muusta informaatiosta. Muu informaatio käsittää toimintakertomukseen sisältyvän informaation. Tilinpäätöstä ja avoimuusraporttia koskeva lausuntoni ei kata muuta informaatiota.

Velvollisuutenani on lukea toimintakertomukseen sisältyvä informaatio tilinpäätöksen tilintarkastuksen yhteydessä ja tätä tehdessäni arvioida, onko toimintakertomukseen sisältyvä informaatio olennaisesti ristiriidassa tilinpäätöksen tai tilintarkastusta suoritettaessa hankkimani tietämyksen kanssa tai vaikuttaako se muutoin olevan olennaisesti virheellistä. Velvollisuutenani on lisäksi arvioida, onko toimintakertomus laadittu sen laatimiseen sovellettavien säännösten mukaisesti.

Lausuntonani esitän, että toimintakertomuksen ja tilinpäätöksen tiedot ovat yhdenmukaisia ja että toimintakertomus on laadittu toimintakertomuksen laatimiseen sovellettavien säännösten mukaisesti.

Jos teen suorittamani työn perusteella johtopäätöksen, että toimintakertomukseen sisältyvässä informaatiossa on olennainen virheellisyys, minun on raportoitava tästä seikasta. Meillä ei ole tämän asian suhteen raportoitavaa.

Helsingissä 16. toukokuuta 2024



Risto Ekholm  
KHT