



KUVASTO

2020

Avoimuusraportti



Sisällys

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus.....	s. 3
2. Liite tilinpäätökseen.....	s. 25
3. Rahavirtalaskelma.....	s.30
4. Tilintarkastuskertomus.....	s. 31
5. Kieltäytymiset	
• Vuonna 2020 Kuvastolle ei toimitettu teosten käyttökieltoja eikä Kuvasto kieltäytynyt myöntämästä käyttöluvia niillä alueilla, joilla Kuvastolla on valtuudet käyttöluvien myöntämiseen	

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

1. Kuvasto lyhyesti

Taiteilijaseurojen aloitteesta vuonna 1987 syntynyt Kuvasto ry on voittoa tavoittelematon, kuvataiteen tekijänoikeusjärjestö. Kuvaston tehtävänä on edistää ja turvata visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeuksia sekä taiteen tekemisen edellytyksiä.

Kuvaston työ visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeuksien hyväksi muodostuu kolmesta osa-alueesta: yhteiskunnallisesta vaikuttamistyöstä, oikeuksien hallinnoimisesta ja tekijänoikeusviestinnästä.

Kuvasto hallinnoi opetus- ja kulttuuriministeriön päätöksen nojalla kuvataiteen jälleenmyyntikorvausta, lisensoi edustamiensa visuaalisen alan taiteilijoiden teosten käyttöä sekä hallinnoi tekijänoikeudellista näyttelykorvausta. Lisäksi Kuvasto antaa yleistä tekijänoikeusneuvontaa ja vaikuttaa tekijänoikeuslainsäädännön kehittymiseen niin kotimaisella kuin kansainvälisellä tasolla.

Missio:

Edistää ja turvata visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeuksia
Laajentaa ja helpottaa taiteen käyttöä
Tehdä näkyväksi taiteen yhteiskunnallista arvoa

Arvot:

Visuaalisen alan taiteilijoiden yhteisellä asialla
Asiantunteva
Palveleva
Oikeudenmukainen

Visio:

Kuvasto on tunnettu ja luotettava kumppani tekijänoikeusmarkkinoilla
Kuva-alan kentällä Kuvaston rooli on selkeä ja ymmärretty
Kuvasto on kuvataidekentän yhteinen ääni tekijänoikeusasioissa
Kuvaston lisensointiratkaisut edistävät kuva-alan tekijänoikeusmarkkinan kasvua

2. Toiminta-ajatus

Kuvasto yhdistää visuaalisen alan taiteilijat ja teosten käyttäjät tekijänoikeudellisena välittäjäportaana. Näin Kuvasto palvelee asiakkaita kahteen suuntaan ja sujuvoittaa teosten käyttöä vapauttaen sekä tekijöiden että teosten käyttäjien voimavaroja varsinaiseen toimintaansa.

Kuvataiteen tekijänoikeus edistää luovuuden jatkumista ja tekijöiden toimeentuloa. Suurimmalla osalla taiteilijoita ansainta muodostuu monista eri tulonlähteistä, jolloin taiteilijan tuloihin vaikuttaa myös, kuinka paljon heidän teoksiaan julkaistaan, näytetään tai käytetään. Nämä tulot perustuvat tekijänoikeuteen. Vaikuttamistyössään Kuvasto pyrkii siihen, että tekijänoikeus taiteilijan tulonlähteenä pysyy ja kehittyy. Kuvasto kerää taiteilijalle korvauksia valituilla alueilla. Vaikuttamistyö ja sopimustoiminta tukevat toisiaan ja muodostavat yhdessä myös Kuvaston operatiivisen perustan.

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

Kuvaston toiminta on sidoksissa taiteen yleiseen arvostamiseen. Palvelujaan kehittämällä Kuvasto pyrkii osoittamaan ja toteuttamaan taiteen arvoa teosten eri käyttöyhteyksissä.

Vuonna 2020 Kuvaston edustamien taiteilija-asiakkaiden määrä jatkoi kasvuaan. Vuodesta 2012 taiteilijoiden määrä on kasvanut 40 prosenttia. Vuoden lopussa Kuvastoon kuului yli 2 700 oikeudenhaltijaa, joiden lisäksi Kuvasto edustaa yhteensä noin 100 000 ulkomaista kuvataiteilijaa. Ajantasainen lista taiteilijoista löytyy Kuvaston sivuilta: kuvasto.fi/taiteilijaluettelo.

Kuvaston toiminnan keskiössä olivat kansainvälinen ja kotimainen vaikuttamistyö. Vaikuttamistyössä erityisen seurannan kohteena oli kesällä 2021 kansallisesti voimaan saatettava Euroopan unionin DSM (Digital Single Market) tekijänoikeusdirektiivi, joka tulee muuttamaan kotimaista tekijänoikeuslainsäädäntöä kokonaisvaltaisesti.

Maaliskuussa 2020 pandemiaksi kehittynyt koronavirusepidemia heikensi vuoden aikana yleisiä talousnäkymiä. Kuvastossa poikkeusolot näkyivät erityisesti taiteen käyttäjien ja taiteilijoiden lisääntyneenä tarpeena saada tekijänoikeudellista palvelua, mikä lisäsi muun muassa digitaalisia lupatarpeita koskevaa kehitys- ja suunnittelutyötä. Kuvaston henkilökunta teki valtaosan vuodesta etätöitä.

Keväällä Kuvasto haki ja sai (20 000 €) opetus- ja kulttuuriministeriöltä välittäjäportaalle tarkoitettua korona-avustusta Kuvaston palvelujen, korvausten tilittämisen ja hyvien tekijänoikeuskäytänteiden turvaamiseen.

3. Talous

Kuvaston kokonaistuotot olivat yhteensä 1 331 751 euroa. Tuotot koostuvat henkilökohtaisten tekijänoikeuskorvausten lisäksi kollektiivisista korvauksista sekä sijoitus- ja vuokratuotoista. Kokonaistuotot nousivat vajaan prosentin. Kuvaston sijoitusvarallisuus koostuu EVLI:n hoidossa olevista finanssisijoituksista sekä kiinteistöomaisuudesta. Kuvaston sijoitusperiaatteet (ent. sijoitusstrategia) ohjaavat sijoitustoimintaa. Sijoitusperiaatteet päivitettiin syksyllä 2020.

Kuvasto on osakkaana kiinteistöosakeyhtiö Ars Longassa, joka on taiteilijoille, muotoilijoille ja kirjailijoille tarkoitettu senioritalo. Talo valmistui Helsingin Kalasatamaan tammikuussa 2020. Saman vuoden elokuussa Ars Longa Oy päätti palauttaa osan ylijääneestä osakepääomasta osakkaille. Kuvaston osalta palautus oli yhteensä 75 000 euroa. Vuodelle 2020 budjetoitiin kokonaistuotoiksi 1 095 620 euroa, joten tuottobudjetti ylitettiin noin 20 prosentilla. Yhdistyksen suurimmat kuluerät ovat henkilöstökulut, IT-järjestelmien ylläpito ja Accountor Oy:lle ulkoistettu taloushallinto. Kokonaiskulut olivat 394 624 euroa ja kasvoivat 4,5 prosenttia.

Vuodelle 2020 budjetoitiin kokonaiskulukuksi 426 630 euroa, joten kulubudjetti alitettiin noin 9 prosentilla.

	2020	2019	2018
Kokonaistuotot	1 331 751 €	1 309 083 €	1 216 251 €
Kokonaiskulut	394 624 €	377 683 €	363 630 €
Henkilökohtaiset korvaukset	1 045 774 €	865 631 €	939 422 €
Kulut korvauksista	22 %	22 %	24 %

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

Korvauslajit

Kuvasto kerää taiteilijoille henkilökohtaisesti tilitettäviä tekijänoikeuskorvauksia kuvataiteen teosten käytöstä, julkisesta näyttämisestä sekä jälleenmyynnistä.

Henkilökohtaisesti tilitettäviä tekijänoikeuskorvauksia kerättiin vuonna 2020 yhteensä 1 045 774 euroa. Kollektiiviset korvaukset, yksityisen kopioinnin hyvitys ja valokopioikorvaukset, jaetaan taiteilijoille apurahoina tai muulla tavalla tekijöiden yhteisiin tarkoituksiin. Lisäksi jakamatta jääneet, vanhentuneet korvaukset osoitetaan tilitysten yhteydessä korvauksia saaville taiteilijoille. Kollektiivisiä korvauksia kerättiin yhteensä 213 192 euroa.

	2020	2019	2018
Käyttökorvaukset	628 497 €	484 836 €	591 511 €
Näyttelykorvaukset	211 644 €	199 367 €	184 231 €
Jälleenmyyntikorvaukset	205 633 €	181 427 €	165 495 €
Kollektiiviset korvaukset	213 192 €	148 054 €	154 541 €

Käyttö- ja jälleenmyyntikorvaukset koostuvat sekä kotimaassa että ulkomailla kerätyistä korvauksista. Käyttökorvaukset kasvoivat noin 30 prosenttia johtuen pääasiassa taideteosten digitaalisten oikeuksien lisensoinnista.

Korvausten tilitys

Tekijänoikeuskorvausten kerääminen ja maksaminen ovat Kuvaston toiminnan ydintä. Vuonna 2020 Kuvasto aloitti tilityksen kehitystyön, jonka tavoitteena on siirtää tilitystoimintaa asteittain Kuvaston omaan hallintaan ulkoistetulta taloushallinnolta. Suunnittelijan määräaikaiseen työsuhteeseen palkattiin kesäkuussa FM, tradenomi Hanne Heinonen.

Korvausten maksaminen aloitetaan Kuvaston tilityssäännön mukaan kesäkuussa, kun yhdistyksen tilinpäätös on ensin vahvistettu Kuvaston kevätkokouksessa. Ennen maksamista taiteilija- ja oikeudenhaltija-asiakkaille laaditaan korvauslaskelma, jossa ilmoitetaan maksettavien korvausten maksupäivä. Maksun yhteydessä korvauksista suoritetaan ennakkoperintä.

Taiteilijat ja perikunnat eivät maksa Kuvastolle liittymis- tai jäsenmaksua. Kuvaston perustoiminnasta syntyvät kulut katetaan oikeudenhaltijoille tilitettävistä korvauksista pidätetyllä toimintakululla sekä muilla tuotoilla ja erillisrahoituksella.

Vuoden 2020 henkilökohtaisten korvausten osalta Kuvaston kuluprosentiksi esitetään 22 prosenttia.

Tekijänoikeuskorvaukset Kuvasto tilittää pääsääntöisesti korvausvuotta seuraavana vuonna. Tarvittaessa korvauksia maksetaan taiteilijoille nopeammin, kun korvaussumma ylittää 500 euroa.

Korvausten maksamiseen liittyvä mahdollinen viive johtuu tavallisesti siitä, että oikeudenhaltijan yhteystiedot ovat puutteelliset tai ettei oikeudenhaltijaa ole syystä tai toisesta tavoitettu. Lisäksi korvausta ei pääsääntöisesti makseta kyseisenä vuotena, jos Kuvaston tilityssäännön mukainen maksatuskynnys (50 euroa) ei ole ylittynyt. Maksatuskynnyksen alittavat korvaukset maksetaan oikeudenhaltijalle tulevien tilitysten yhteydessä kynnyksen ylittyttyä.

Korvaukset maksetaan oikeudenhaltijalle yhteishallinnointidirektiivin edellyttämässä yhdeksän kuukauden määräajassa, ellei tämä ole mahdotonta. Jos oikeudenhaltijalle kuuluvaa tekijänoikeuskorvausta ei ole voitu jakaa kolmen

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

vuoden kuluessa sen tilikauden lopusta, jona tekijänoikeuskorvaus on kerätty, korvausta pidetään jakamatta jääneenä tekijänoikeuskorvauksena. Niin kutsuttujen tuntemattomien taiteilijoiden tavoittamiseksi Kuvasto on julkaissut listan oikeudenhaltijoista verkkosivuillaan ja viestii säännöllisesti tavoittaakseen heidät.

Vuonna 2020 henkilökohtaiseen tilitykseen siirrettiin yhteensä 859 956 euroa. Tästä Kansallisgalleria-korvausten osuus on 85 800 euroa ja muiden korvausten osuus 774 456 euroa. Korvauksia maksettiin yhteensä 1 490 oikeudenhaltijalle, joista taiteilijoita oli 1 287 henkilöä. Vuoden loppuun mennessä korvauksia oli maksettu oikeudenhaltijoille 657 340 euroa.

Kansallisgalleria-korvauksia varattiin taiteilijoille tilitettäväksi 110 000 euroa koskien teosten verkkokäyttöä ajalla 1.1.–31.12.2019. Tilikaudelle 2020 kohdennettiin Kansallisgalleria-korvauksen hallinnoinnin kulu.

4. Edunvalvonta ja vaikuttaminen

Kuvasto vaikuttaa yhteiskunnallisesti sekä kotimaassa että kansainvälisesti. Vaikuttamisen keinoja ovat yhteydenpito viranomaisiin, lausunnot laki- ja muista aloitteista sekä yhteistyö muiden alan toimijoiden kanssa. Kollektiivisen edunvalvonnan päämääränä on taiteilijoiden tekijänoikeudellisen aseman vahvistaminen. Edustamiensa taiteilijoiden tapauksessa Kuvasto valvoo teosten käyttöä ja puuttuu luvattomiin käyttöihin, useimmiten taiteilijan pyynnöstä.

Vuonna 2020 Kuvaston pääyhteistyökumppaneita vaikuttamistyössä olivat kotimaisten tekijänoikeusjärjestöjen lisäksi Luovan työn tekijöiden ja yrittäjien yhteistyöelin Lyhty sekä kuva-alan järjestöjen yhteistyöelin niin kutsuttu kuvaryhmä, johon kuuluvat Kuvasto, Finnfoto, Grafia, Kuvittajat, Freelancegraafikot ja Sarjakuvantekijät. Kuvasto jatkoi myös Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskus TTVK ry:n sekä Tekijänoikeusakatemia jäsenenä. Akatemia toimii tekijänoikeusjärjestöjen yhteistyöelimenä ja vaikuttaa erilaisissa yhteishankkeissa, kuten keväällä 2020 toteutetussa ©-Day-kampanjassa.

Kuvasto edusti vuonna 2020

Tekijänoikeusasioiden neuvottelukunta, opetus- ja kulttuuriministeriö OKM
toiminnanjohtaja Tommi Nilsson

Tekijänoikeusakatemia ry
Hallitus: toiminnanjohtaja Tommi Nilsson (puheenjohtaja)

Tekijänoikeusneuvosto, opetus- ja kulttuuriministeriö OKM
toiminnanjohtaja Tommi Nilsson (varajäsen)

Yhteishallinnon kehittämisen neuvottelukunta OKM
toiminnanjohtaja Tommi Nilsson

Kopioisto ry
Hallitus: toiminnanjohtaja Tommi Nilsson
Kuvan oikeudenhaltijoiden lainauskorvaustyöryhmä:
toiminnanjohtaja Tommi Nilsson (puheenjohtaja)

Luovan työn tekijöiden ja yrittäjien yhteistyöelin LYHTY

Johtoryhmä: toiminnanjohtaja Tommi Nilsson
Valtuuskunta: Kuvaston hallituksen jäsen Anne Lehtelä

Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskus TTVK ry
Hallitus: toiminnanjohtaja Tommi Nilsson

Kiinteistöyhtiö Ars Longa oy
Hallitus: Kuvaston hallituksen puheenjohtaja Jaakko Rustanius ja jäsen Anu Miettinen

Kuvataiteen talo -hanke
Ohjausryhmä: Kuvaston hallituksen puheenjohtaja Jaakko Rustanius ja toiminnanjohtaja Tommi Nilsson

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

Edunvalvonta kotimaassa

Digitalisoitua toimintaympäristö edellyttää yhä enemmän huomion kiinnittämistä niin tekijän moraalisiin kuin taloudellisiin oikeuksiin. Opetus- ja kulttuuriministeriö käynnisti vuonna 2020 kaksivuotisen hankkeen, jossa kehitetään tekijänoikeuden infrastruktuuria. Kuvasto osallistui hankkeen pienryhmätyöskentelyyn sekä työpajoihin syksyn aikana.

Kuvasto jatkoi edustustaan kolmen vuoden määräajaksi vuonna 2017 asetetussa yhteishallinnon kehittämisen neuvottelukunnassa, jonka tehtävä on seurata ja arvioida tekijänoikeuden yhteishallinnointia koskevien käytäntöjen kehittymistä.

Poikkeusoloihin siirtymisen jälkeen Kuvasto selvitti koronan vaikutuksia toimialalle niin työ- ja elinkeino- kuin opetus- ja kulttuuriministeriölle. Maaliskuussa Kuvaston, Suomen Taiteilijaseuran, Framen ja Suomen museoliiton yhteinen kannanotto julkaistiin Helsingin Sanomissa. Suurelle yleisölle suunnatussa kannanotossa taiteen käyttäjiä rohkaistiin käyttämään saatavissa olevia taidepalveluja kulttuurialan tukemiseksi.

Lyhdyn jäsenjärjestönä Kuvasto osallistui keväällä taiteilijoiden työttömyysturvaa koskevan vetoimuksen kampanjointiin. Luovan työn tekijät tasa-arvoiseen asemaan työttömyysturvassa -adressi luovutettiin ministeri Aino-Kaisa Pekoselle kesäkuun alussa. Loppuvuodesta Kuvasto tuki Lyhdyn kampanjointia työttömyysturvan toimenpideohjeiden allekirjoittamiseksi eduskunnassa.

Syyskuussa Kuvasto osallistui kulttuuriministeri Annika Saarikon koolle kutsumaan pyöreän pöydän keskusteluun, jossa Kuvasto esitti pitkän ja lyhyen aikavälin toimenpideohjeet, mitä valtiotalon tulee tehdä alan edistämiseksi, ja näkemyksensä taiteen ja kulttuurin merkityksestä koronaepidemiasta toipumisessa.

Syyskuun aikana Kuvasto aloitti Suomen museoliiton kanssa myös jatkoneuvottelut ministeriön suuntaan Taidekokoelmat verkossa -sopimuksen rahoituksen jatkamisesta. Sopimuksen nykytuottoinen rahoitus on päätymässä vuonna 2021.

Jälleenmyyntikorvauksen saralla Kuvasto on valvonut taidemyyjien jälleenmyyntikorvausmaksuja TTVK:n kanssa vuodesta 2016. Suomen ensimmäinen rikostutkinta maksamattomista jälleenmyyntikorvauksista sai päätöksen huhtikuussa 2020, kun Pohjois-Suomen käräjäoikeus antoi asiassa tuomion. TTVK edusti oikeudessa Kuvastoa, joka oli asianomistajana jälleenmyyntikorvauksen maksamatta jättämiseen liittyvässä syytekohtassa. Tuomio sai myös kansainvälistä huomiota.

Jäsenyydet vuonna 2020

CISAC

EVA

Kopiosto ry

Luovan työn tekijät ja yrittäjät LYHTY

Suomen tekijänoikeudellinen yhdistys ry

Tekijänoikeusakatemia ry

Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskus ry

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

Kansainvälinen edunvalvonta

Kuvaston kansainvälinen sisarjärjestöverkosto kattaa 34 maata. Tärkeimpiä yhteistyötahoja ovat pohjoismaiset kuvataiteen tekijänoikeusjärjestöt, joita Kuvasto tapasi pitkin pandemiavuotta etäyhteyksin. Tapaamisten teemat liittyivät muun muassa EU:n tekijänoikeusdirektiivin (DSM) kansalliseen voimaansaattamiseen ja yksityisen kopioinnin hyvitykseen.

Alkuvuodesta 2020 Kuvasto vieraili virolaisen sisarjärjestönsä EAU:n luona Tallinnassa juuri ennen poikkeusoloja. Tapaamisen aiheina olivat tekijänoikeusmarkkinan muutoksen analyysi Pohjoismaissa ja Virossa ja erityisesti yksityisen kopioinnin hyvitys visuaalisen aineiston osalta. Kuvaston venäläisen sisarjärjestö RAO:n yhdistyttyä vuonna 2008 perustettuun Upravikseen solmivat Kuvasto ja Upravis uuden vastavuoroisuussopimuksen. Upravis on kuvataiteilijoiden jälleenmyyntikorvausta hallinnoiva taho Venäjällä. Sopimuksen tarkoituksena on vahvistaa suomalaistaiteilijoiden tekijänoikeuksia Venäjällä ja vastavuoroisesti Kuvasto edustaa venäläistaiteilijoita Suomessa entistä laajemmin.

Tekijänoikeuslain kansainvälistä kehittymistä Kuvasto seuraa maailmanlaajuisen tekijänoikeusjärjestöjen kattojärjestö CISAC:in (International Confederation of Societies of Authors and Composers) sekä Euroopassa toimivan European Visual Artists (EVA) -järjestön jäsenenä.

Vuoden 2020 lopussa kansainväliseltä rintamalta saatiin positiivisia uutisia, kun jälleenmyyntikorvauksen vahvistettiin säilyvän Iso-Britannian lainsäädännössä myös brexitin jälkeen. Iso-Britannian taidemarkkina on Euroopan suurin, ja sillä on siten merkittävä vaikutus kuvataiteen jälleenmyyntikorvauksiin. Kuvasto on seurannut brexit-neuvotte- lujen etenemistä vuodesta 2017 ja vedonnut jälleenmyyntikorvauksen puolesta muun muassa opetus- ja kulttuuri- ministeriöön.

5. Vuoden päätapahtumat

Vuonna 2020 Kuvaston toimintaan ja toimintaympäristöön vaikutti ymmärrettävästi pandemiaksi kehittynyt korona- virusepidemia, joka peruutti tai siirsi vuodelle suunniteltuja viestinnän tilaisuuksia ja toimenpiteitä.

Vuoden 2020 alussa julkaistiin esiselvitys Suomen Taiteilijaseuran koordinoiman *Kuvataiteen talo* -hankkeessa, jossa Kuvasto on mukana 12 muun taideorganisaation kanssa. Hankkeen tavoitteena on yhteistyön tiivistäminen, kuva- taidekentän rakenteiden kehittäminen ja taiteilijoiden työskentelyedellytysten parantaminen. Vuoden aikana Kuvasto osallistui hankkeessa järjestettyihin työpajoihin talon toimintakonseptin kehittämiseksi.

Kuvaston alkuvuodesta uudistama *näyttelykorvaushinnasto* astui voimaan helmikuussa 2020. Tavoitteena oli korvaukseen liittyvän hallinnoinnin ja budjetoinnin yksinkertaistaminen ja taiteilijoiden tasapuolisempi kohtelu. Uudistuksesta tiedotettiin vuoden alussa sekä taiteilijoita että näyttelyjärjestäjiä. Kevään aikana Kuvasto tiedotti myös kesänäyttelyiden eli niin kutsuttujen kausiluontoisten näyttelyiden uudesta hinnoittelusta.

Maaliskuussa Kuvasto päätti aikaistaa tekijänoikeuskorvausten tilityksestä tukeakseen taiteilijoita poikkeusoloissa. Ennakkotilitys koski kaikkia yli 500 euron korvauseriä, joita maksettiin 130 taiteilijalle. Asiasta viestittiin taiteilijoille verkossa ja uutiskirjeessä. Näyttelyjärjestäjien äkillisesti muuttuneita tarpeita varten Kuvasto pilotoi huhtikuussa uuden *verkkonäyttelyhinnaston*, jonka puitteissa näyttelyjärjestäjät voivat varsinaisen verkkonäyttelyn lisäksi tuottaa erilaisia virtuaalisäältäöjä näyttelyn yhteydessä. Näyttelyjärjestäjien lisäksi pilotista tiedotettiin taiteilija- asiakkaille.

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

Keväällä 2020 Kuvasto osallistui *SuomiAreena*-tapahtuman keskustelutilaisuuden suunnitteluun yhteistyössä Kopioston, Teoston, Sanaston ja TTVK:n kanssa. Koronavirus keskeytti suunnitelmat, kun koko SuomiAreena-tapahtuma siirrettiin kesälle 2021, mutta syksyllä Kuvasto ja muut järjestäjät jatkoivat kevään suunnitelmien viemistä eteenpäin tavoitteena kesän 2021 yleisötilaisuus.

Huhtikuussa Kuvasto osallistui *©-Day-kampanjaan*, joka toteutettiin poikkeusolojen vuoksi kokonaan virtuaalisesti. Tekijänoikeusakatemian mahdollistama uudistunut tekijänoikeuspäivä, ©-Day, toi näkyville luovan työn tekijät ja heidän työnsä arvon. Taiteilijoiden tekijänoikeudellisen aseman vahvistamista edistänyt kampanja tavoitti kampanjaviikolla 2,4 miljoonaa suomalaista.

Syksyllä 2020 Kuvasto osallistui Taiteen edistämiskeskuksen lanseeraamaan valtakunnalliseen viestintäkampanjaan, *Reilun taiteen manifesti*, jonka tavoitteena on muuttaa taiteen korvauskäytäntöjä reilummiksi. Kampanjan blogissa julkaistiin vuodenvaihteessa Kuvaston toiminnanjohtajan kirjoitus ”Reilusti rahaa taiteilijoille”.

Kuvaston neuvontapalvelu

Kuvasto edistää ”*oikeudet tutuiksi*” -teemansa mukaan taiteilijoiden ja alan opiskelijoiden tekijänoikeustuntemusta tarjoamalla muun muassa maksuttomia asiantuntijaluentoja visuaalisen alan oppilaitoksille. Poikkeusolojen vuoksi valtaosa näistä luennoista toteutettiin vuoden aikana etäyhteyksin tai hybridimuotoisena. Oppilaitosten lisäksi Kuvastolta tilasivat asiantuntijapuheenvuoroja näyttelyjärjestäjät, kuten Vaasan museot ja Suomessa toimivat valokuvakeskukset. Päivittäistä, yleistä tekijänoikeusneuvontaa Kuvasto tarjoaa taiteen käyttäjille ja oikeudenhaltijoille verkossa Kuvaston e-asioinnissa ja esimerkiksi somekanavilla sekä sähköpostitse ja puhelimitse.

Kuvaston puhuja- ja vaikuttajavierailut vuonna 2020

- 30.1. Tekijänoikeus kuvataiteissa & Kuvaston palvelut, Hyria – Hanne Heinonen
 - 22.5. Copyright Issues from Visual Arts Perspective, Aalto Arts – Hanne Heinonen
 - 2.6. Luento julkisen taiteen opiskelijoille, Taideyliopisto – Tommi Nilsson
 - 15.9. Valokuvakeskusten tapaaminen, Valokuvakeskus Nykyaika – Tommi Nilsson
 - 23.9. Gallerioiden näyttelysopimukset, Kuvaston jäsenliitot – Tommi Nilsson
 - 5.10. Tekijänoikeuksista museoissa ja näyttelyissä, Vaasan museot – Tommi Nilsson, Hanne Heinonen
 - 19.11. Tekijänoikeudet näyttelysopimuksessa, AV-arkin verkkokurssi – Kati Pelkonen
 - 26.11. Tekijänoikeudet kuvataiteissa ja Kuvaston toiminta, LAB Amk – Tommi Nilsson, Kati Pelkonen
 - 1.12. Kuvasto – Copyright Society for Visual Artists, Catalysti / Globe Art Point – Kati Pelkonen
-

6. Visuaalisen taiteen edistämiskeskus VISEK

Kuvasto tukee taiteilijoita jakamalla vuosittain tekijänoikeuteen perustuvia apurahoja Visuaalisen taiteen edistämiskeskus VISEK:n kautta. VISEK-apurahoja myönnetään visuaalisen alan ammattitaiteilijoille ja -taiteilijaryhmille taiteelliseen työskentelyyn. Apurahat katetaan pääsääntöisesti opetus- ja kulttuuriministeriön VISEK:lle kohdistamista yksityisen kopioinnin hyvitysvaroista, joilla tekijöille korvataan tekijänoikeuslain sallima yksityinen kopiointi.

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

Syksyn 2020 haussa apurahoja oli jaossa yhteensä 77 000 euroa. Hakemuksia saapui määräaikaan mennessä ennätysellinen määrä, 462 kpl, ja apuraha myönnettiin 36 hakijalle.

Apurahojen jaosta päättää VISEK:n johtokunta, johon vuonna 2020 kuuluivat Kuvaston hallituksen edustaja Sara Ahde sekä kaksi hallituksen ulkopuolista jäsentä, taiteilijat Antti Laitinen ja Maija Helasvuo.

7. Kuvaston hallinto

Kuvastossa ylintä päätösvaltaa käyttävät taiteilijoita edustavat Kuvaston jäsenjärjestöt yhdistyksen kokouksissa. Jäsenliittoja ovat: AV-arkki, Suomen Taiteilijaseura, Taidemaalariliitto, Suomen Kuvanveistäjäliitto, Suomen Taidegraafikot, Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto, Valokuvataiteilijoiden Liitto, MUU ry, Ornamo sekä Sarjakuvantekijät ry.

Kuvaston hallitus koostuu jäsenliittojen edustajista. Vuonna 2020 hallitukseen kuuluivat: Sara Ahde (VTL), Marja-Liisa Jokitalo (STS), Timo Kokkila (Sarjakuvantekijät), Anne Lehtelä (SKJL), Anu Miettinen (MUU ry), Mikko Paakkola (TML), Johanna Pihlajamaa (STG), Anna Rikkinen (Ornamo), Noora Schroderus (SKL) ja Kati Åberg (AV-arkki). Hallituksen puheenjohtajana toimi Jaakko Rustanius. Hallitus kokoontui 8 kertaa vuoden aikana.

Kuvaston hallitusta avustaa työvaliokunta, jonka tehtävänä on johtosäännön mukaisesti tukea hallitusta erityisesti strategisessa suunnittelussa. Työvaliokuntaan kuuluivat 2020: Jaakko Rustanius, Noora Schroderus, Sara Ahde, Marja-Liisa Jokitalo, Tommi Nilsson ja Kati Pelkonen/Hanne Heinonen.

Työvaliokunnan lisäksi Kuvaston hallitusta avustaa talousvaliokunta. Vuonna 2020 perustettuun talousvaliokuntaan kuuluivat: Jaakko Rustanius, Mikko Paakkola, Marja-Liisa Jokitalo, Tommi Nilsson ja Kuvaston ulkopuolisena asiantuntijana Ari Aaltonen.

Kuvaston sääntömääräiseen nimitysvaliokuntaan kuuluivat vuonna 2020 Ilkka Pitkänen (MUU ry) puheenjohtajana, Joonas Ahlava (VTL), Mikko Paakkola (TML), Anu Miettinen (Muu ry) ja Kuvaston toiminnanjohtaja Tommi Nilsson sihteerinä. Nimitysvaliokunnan tehtävänä on valmistella vuosikokoukselle esitys ehdokkaista hallituksen jäseniksi ja puheenjohtajaksi.

Vuonna 2020 Kuvastossa työskentelivät toiminnanjohtaja Tommi Nilsson, perhevapaalta 1.9. palannut asiakas- ja viestintäpäällikkö Kati Pelkonen, suunnittelija Hanne Heinonen (21.6. alkaen suunnittelijana, sitä ennen tiedottajana) ja koordinaattori Maria Laitinen. Kuvaston taloushallinto oli ulkoistettu Accountor Oy:lle.

8. Riskit ja tuleva kehitys

Koronaviruspandemia aiheuttaa epävarmuutta vuoden 2021 näkymiin. Samanaikaisesti koronavirus on vauhdittanut taiteen käyttötapojen muutosta. Kuvaston vuosikokouksen hyväksymät riskienhallinnan periaatteet nojaavat Kuvaston strategiaan tavoitteisiin: edistää ja turvata taiteilijoiden tekijänoikeudellista asemaa, tehdä teosten käyttö helpoksi ja taiteen yhteiskunnallinen arvo näkyväksi.

Pandemia on riskitekijä myös Kuvaston sijoitustoiminnan kannalta. Sijoitusten laaja hajautus ja neutraali allokaatio eivät välttämättä suojaa pandemian vaikutukselta. Kuvaston riskiä kuitenkin tasaavat syksyllä 2020 päivitetty sijoitusperiaatteet sekä niihin perustuva yksityiskohtainen sijoitussuunnitelma vuodelle 2021. Kuvastolla ei myös ole lyhyellä aikavälillä tarvetta realisoida isoa määrää sijoituksista.

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

Tase

VASTAAVAA	31.12.2020	31.12.2019
PYSYVÄT VASTAAVAT		
Aineettomat hyödykkeet		
Aineettomat oikeudet	0,00	0,00
Muut aineettomat hyödykkeet	738,25	1107,37
	<u>738,25</u>	<u>1107,37</u>
Aineelliset hyödykkeet		
Koneet ja kalusto	3 791,26	4 186,78
Muut aineelliset hyödykkeet	17 950,00	17 950,00
	<u>21 741,26</u>	<u>22 136,78</u>
Sijoitukset		
Osakkeet ja osuudet	338 200,00	338 200,00
Saamiset omistusyht.yrityksiltä	75 750,00	150 750,00
Osuudet saman konsernin yrityksissä	8 000,00	8 000,00
	<u>421 950,00</u>	<u>496 950,00</u>
PYSYVÄT VASTAAVAT YHTEENSÄ	444 429,51	520 194,15
VAIHTUVAT VASTAAVAT		
Pitkäaikaiset saamiset		
Saamiset saman konsernin yrityksiltä	30 669,23	30 669,23
	<u>30 669,23</u>	<u>30 669,23</u>
Lyhytaikaiset saamiset		
Myyntisaamiset	393 268,75	213 804,01
Muut saamiset	3 644,91	874,90
Siirtosaamiset	10 503,39	0,00
	<u>407 417,05</u>	<u>214 678,91</u>
Rahoitusarvopaperit		
Muut osakkeet ja osuudet	1 833 227,87	2 075 983,17
Rahat ja pankkisaamiset	316 448,19	88 187,83
Vaihtuvat vastaavat yhteensä	2 587 762,34	2 409 519,14
VASTAAVAA YHTEENSÄ	3 032 191,85	2 929 713,29

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

VASTATTAVAA	31.12.2020	31.12.2019
OMA PÄÄOMA		
Oma pääoma		
Muut rahastot		
Kehittämisrahasto	95 928,94	95 928,94
Edell. tilikausien ylijäämä/alijäämä	91 542,07	-46 632,80
Tilikauden ylijäämä / alijäämä	-15 459,05	138 174,87
	<u>172 011,96</u>	<u>187 471,01</u>
VIERAS PÄÄOMA		
Pitkäaikainen		
Jakovarot OKM	1 160 000,00	1 270 000,00
Lainat rahoituslaitoksilta	0,00	0,00
	<u>1 160 000,00</u>	<u>1 270 000,00</u>
Lyhytaikainen		
Jakovarot	1 319 040,15	1 136 006,85
Lainat rahoituslaitoksilta	0,00	0,00
Ostovelat	20 628,40	15 032,79
Apurahat ja korvaukset	280 871,95	260 363,72
Siirtovelat	28 487,83	27 663,15
Muut velat	51 151,56	33 175,77
	<u>1 700 179,89</u>	<u>1 472 242,28</u>
Vieras pääoma yhteensä	2 860 179,89	2 742 242,28
VASTATTAVAA YHTEENSÄ	3 032 191,85	2 929 713,29

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

Tuloslaskelma

VARSINAINEN TOIMINTA	1.1.–31.12.2020	1.1.–31.12.2019
TUOTOT		
Perityt korvaukset		
Näyttelykorvaukset	211 644,05	199 367,38
Käyttölupakorvaukset	628 497,43	484 836,40
Jälleenmyyntikorvaukset	205 632,76	181 427,22
Perityt korvaukset yhteensä	1 045 774,24	865 631,00
Muut tuotot		
Jakovarojen purku	42 491,92	0,00
Valokopiontikorvaukset	93 458,78	75 054,24
Muut tuotot	20 000,00	0,00
myynnin oikaisuerät	796,80	-103,80
Hallintopalkkio	24 200,00	24 200,00
Muut tuotot yhteensä	180 947,50	99 150,44
Tuotot yhteensä	1 226 721,74	964 781,44
KULUT		
Yleistoimintakulut		
Yhteistoimintakulut yhteensä	-280 458,34	-282 958,12
	-280 458,34	-282 958,12
Tekijänoikeudellinen neuvonta ja viestintä		
Tekijänoikeudellinen neuvonta ja viestintä yht	-115 574,14	-90 491,99
	-115 574,14	-90 491,99
Apurahat		
Visek	77 241,00	73 000,00
Avustukset	-77 000,00	-95 456,00
	241,00	-22 456,00
Poistot		
Aineettomista oikeuksista	0,00	-3 468,00
Muista pitkävaikutteisista menoista	-369,12	-369,12
Koneista ja kalustosta	-395,52	-395,52
Muista aineellisista hyödykkeistä	0,00	0,00
	-764,64	-4 232,64
Kulut yhteensä	-396 797,12	-377 682,75
TUOTTOJÄÄMÄ	830 165,62	564 642,69

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

VARSINAINEN TOIMINTA	1.1.–31.12.2020	1.1.–31.12.2019
SIJOITUS- JA RAHOITUSTOIMINTA		
Tuotot		
Muut rahoitustuotot	5 881,67	77 095,66
Korkotuotot sijoituksista	0,00	2 072,41
Sijoitustoiminnan tuotot	57,50	0,00
Korkotuotot muut	244,02	97,14
Vuokratuotot	18 715,90	24 150,00
	<u>24 899,09</u>	<u>103 415,21</u>
Kulut		
Korkokulut	-150,54	-71,37
Muut rahoituskulut	-1 405,04	-2 647,28
Yhtiövastikkeet / sijoitustoiminta	-6 621,22	-9 549,54
Osakk. ja osuuksien arvonalentumiset	-49 726,43	-9 917,58
Osakk. ja osuuksien arvonalentumiset palautuk.	2 889,46	167 886,25
	<u>-55 013,77</u>	<u>145 700,48</u>
TILIKAUDEN TULOS	800 050,94	813 758,38
SIIRTO JAKOVAROIHIN		
Kotimaiset taiteilijat	-638 978,07	-515 309,81
Ulkomaiset taiteilijat	-31 833,37	-31 634,24
Jälleenmyyntikorvaus	-144 698,55	-128 639,46
Taiteilijoille maksettava yhteensä	<u>-815 509,99</u>	<u>-675 583,51</u>
TILIKAUDEN ALI/YLIJÄÄMÄ	-15 459,05	138 174,87

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

TILINPÄÄTÖKSEN LAATIMISTA KOSKEVAT LIITETIEDOT

1. Tilinpäätöksen ja liitetietojen laatimisperiaatteet

Tilinpäätös on laadittu PMA 3 luvun mukaisesti. Yhdistyksen tuloina on esitetty korvaustuotot ja muut tuotot. Varsinaisen toiminnan kulut kohdistuvat yleistoimintaan, tekijänoikeudelliseen neuvontaan ja tiedotukseen, tekijöiden yhteisiin tarkoituksiin sekä apurahoihin.

Tekijänoikeuslainsäädäntöön perustuvien korvauksien tilitys jakovaroina edunsaajille on tuloslaskelmassa esitetty omana ryhmänään ennen tilikauden ali- /ylijäämää. Jakovarojen tilityslaskelma on esitetty liitetiedoissa.

Saatua VISEK -avustusta on taiteilijoille tilitetty vuonna 2020 80 750,00 euroa. Vuonna 2021 tilitettävä 77 000,00 euron avustus on kirjattu kuluksi ja velaksi.

Kuvasto on Kiinteistöyhtiö Ars Longa Oy:ssä mukana sijoittajana 30 % omistusosuudella. Osakkaat päättivät vuonna 2020 palauttaa osan pääomasta osakkaille. Kuvaston osalta palautettavaa oli 75 000,00 euroa.

Tuloslaskelmalla tekijänoikeudellinen neuvonta ja viestintä sisältää Kopioston maksamat valo- ja digikopiointi-korvaukset 93 458,78 euroa on käytetty taiteilijoita, teosten käyttäjiä ja suurta yleisöä palvelemaan tekijänoikeudelliseen neuvontaan, viestintään ja koulutukseen. 22 115,36 euroa on käytetty muun muassa jäsenmaksuina taiteilijoita yhteisesti hyödyttävään edunvalvontaan ja viestintään.

Opetus- ja kulttuuriministeriö on myöntänyt Kuvastolle 20 000,00 euron erityisavustuksen. Myönnetyllä avustuksella edistetään luovien alojen, taiteen ja kulttuurin ammattillisten yhteisöjen toimintaa, jonka harjoittamista ovat vaikeuttaneet tai estäneet koronaepidemiasta aiheutuneet rajoitukset 13.3.–31.5.2020.

2. Toimintakertomusta koskevat liitetiedot

Hallituksen esitys tilikauden tulosta koskeviksi toimenpiteiksi

Tilikauden alijäämä on 15 459,05 euroa. Hallitus esittää, että alijäämä siirretään edellisten tilikausien ylijäämä/alijäämä tilille.

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

3. Arvostusperiaatteet ja -menetelmät

Pysyvien vastaavien arvostaminen

Sijoitusomaisuus on arvostettu hankintamenoon.

Vaihtuvien vastaavien arvostaminen

Rahoitusomaisuus on arvostettu hankintamenoon sekä arvopaperikohtaisesti sitä alempaan markkina-arvoon.

	2020	2019
Hankinta-arvo	1 835 671,48	2 078 872,63
Arvonmuutos	-2 443,61	-2 889,46
Kirjanpitoarvo	1 833 227,87	2 075 983,17
Koko salkun markkina-arvo	1 948 017,03	2 169 859,10
Erotus	114 789,16	93 875,93

4. Kokonaistuotot ja kulut

Kokonaistuotot	2020	2019
Perityt korvaukset	1 045 774,24	865 631,00
Valokopionti- ja digikopiokorv.	93 458,78	75 054,24
Hyvitysmaksut, Visek	77 241,00	73 000,00
Jakovarojen purku	42 491,92	0,00
OKM korvaus	0,00	0,00
Avustukset	20 000,00	0,00
Hallintopalkkio	24 200,00	24 200,00
Rahoitustuotot	6 183,19	79 265,21
Muut tuotot ja oikaisut	22 402,16	191 932,45
	1 331 751,29	1 309 082,90

Kokonaiskulut	2020	2019
Henkilöstökulut	231 147,21	220 996,43
Muut toimintakulut	164 885,27	152 453,68
Apurahat Visek	77 000,00	95 456,00
Poistot	764,64	4 232,64
Rahoituskulut	57 903,23	22 185,77
	531 700,35	495 324,52

TILIKAUDEN TULOS
800 050,94**813 758,38**

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

5. Henkilöstö

	2020	2019
Palkat	162 932,42	150 334,13
Palkkiot	38 250,00	41 210,00
Eläkevakuutusmaksut	26 206,39	26 451,42
Muut henkilösivukulut	3 758,40	3 000,88
Saadut korvaukset	0,00	0,00
	<u>231 147,21</u>	<u>220 996,43</u>
 Henkilöstö keskimäärin	 3	 3
 Maksetut palkat ja palkkiot Toiminnanjohtaja ja hallituksen jäsenet	 <u>113 573,58</u> 113 573,58	 <u>117 669,95</u> 117 669,95

6. Konserniyhtiöt

Tytäryhtiö	Y-tunnus	Omistusosuus	Oma pääoma	Tulos
Digikuvasto Art Oy Kotipaikka Helsinki	2040411-7	100 %	-33 670,86	-3 591,86

7. Osakkuusyhtiöt

Osakkuusyhtiö	Y-tunnus	Omistusosuus
Ars Longa Oy Kotipaikka Helsinki	2671897-7	30 %

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 11.–31.12.2020

8. Pysyvien vastaavien muutokset

	Menojäännös 11.2020	Lisäykset tilikaudella	Vähennykset tilikaudella	Poistot tilikaudella	Menojäännös 31.12.2020
Aineettomat hyödykkeet					
Muut pitkävaikutteiset menot	1 107,37			369,12	738,25
Aineelliset hyödykkeet					
Koneet ja kalusto	3 404,00			134,64	3 269,36
	782,78			260,88	521,90
Muut aineelliset hyödykkeet	17 950,00	0,00		0,00	17 950,00
	23 244,15	0,00		764,64	22 479,51
Osakkeet ja osuudet	338 200,00				338 200,00
Saamiset omistusyhteys yrityksiltä	150 750,00				75 750,00
Osuudet saman konsernin yrityksissä	8 000,00				8 000,00

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 11.–31.12.2020

9. Pitkäaikaiset saamiset

112.2008 Digikuvasto Art Oy:lle pääomalaina 2 000,00 euroa.

Pääomalaina sisältyy pitkäaikaisiin konsernisaamisiin

Pääomalaina on OYL 12 :1 mukainen

Laina-aika 5 vuotta. Lyhennykset vuosittain.

Lainan kiinteä vuosikorko on 3%

31.12.2020 maksamaton korko 720,00 euroa.

112.2009 Digikuvasto Art Oy:lle pääomalaina 5 000,00 euroa.

Pääomalaina sisältyy pitkäaikaisiin konsernisaamisiin

Pääomalaina on OYL 12:1 mukainen

Laina-aika 5 vuotta

Lainan kiinteä vuosikorko on 1,5%

31.12.2020 maksamaton korko 900,00 euroa.

112.2010 Digikuvasto Art Oy:lle pääomalaina 6 000,00 euroa.

Pääomalaina sisältyy pitkäaikaisiin konsernisaamisiin

Pääomalaina on OYL 12:1 mukainen

Laina-aika 5 vuotta

Lainan kiinteä vuosikorko on 1,5%

31.12.2020 maksamaton korko on 800,00

112.2012 Digikuvasto Art Oy:lle pääomalaina 1 000,00 euroa.

Pääomalaina sisältyy pitkäaikaisiin konsernisaamisiin

Pääomalaina on OYL 12:1 mukainen

Laina-aika 5 vuotta

Lainan kiinteä vuosikorko on 1,5%

Lainan korko maksetaan vuosittain kalenterivuositain alkaen 2013.

31.12.2020 maksamaton korko on 120,00 euroa

1.7.2013 Digikuvasto Art Oy:lle pääomalaina 2 000,00 euroa.

Pääomalaina sisältyy pitkäaikaisiin konsernisaamisiin

Pääomalaina on OYL 12:1 mukainen

Laina-aika 5 vuotta

Lainan kiinteä vuosikorko on 1,5%

Lainan korko maksetaan vuosittain kalenterivuositain alkaen 2014.

31.12.2020 maksamaton korko on 255,00 euroa.

31.3.2014 Digikuvasto Art Oy:lle pääomalaina 7 682,66 euroa.

Pääomalaina sisältyy pitkäaikaisiin konsernisaamisiin

Pääomalaina on OYL 12:1 mukainen

Laina-aika 5 vuotta

Lainan kiinteä vuosikorko on 1,5%

Lainan korko maksetaan vuosittain kalenterivuositain alkaen 2015.

31.12.2020 maksamaton korko on 780,86 euroa.

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 11.–31.12.2020

6.3.2019 Digikuvasto Art Oy:lle pääomalaina 8 000,00 euroa.

Pääoma sisältyy pitkäaikaisiin konsernisaamisiin

Pääomalaina on OYL 12:1 mukainen

Laina-aika on 5 vuotta. Lainan pääoma maksetaan takaisin viimeistään 5.3.2024

Lainan kiinteä vuosikorko on 1,5%. Lainan korko maksetaan vuosittain

kunakin kalenterivuotena alkaen vuonna 2019.

31.12.2020 maksamaton korko on 219,30 euroa.

10. Jakovarot

Jakovarot Kansallisgalleria

Kansallisgalleria korvaukset 1.1.2020	172 410,42
Maksettu 2020	-66 270,13
OKM sopimuksen mukainen tilitys 2021	110 000,00
OKM sop. mukainen tilitys 2020 /hallinnointipalkkio	-24 200,00
	<u>191 940,29</u>

Vuodelta 2020 tilitettävät jakovarot	Korvaukset	Hallinnointi kulut %	Hallinnointi kulut	Tilitettävät jakovarot
Näyttelykorvaukset	211 644,05	22,00 %	46 561,69	165 082,36
Käyttölupakorvaukset	263 047,44	22,00 %	57 870,44	205 177,00
Museoliitto korvaukset	252 600,00	22,00 %	55 572,00	197 028,00
Yle korvaukset	4 500,00	22,00 %	990,00	3 510,00
Ulkol.käyttölupakorvaukset	14 176,88	20,00 %	2 835,38	11 341,50
Ulkol.käyttölupakorvaukset	8 033,50	25,00 %	2 008,38	6 025,13
Käyttölupakorvaukset ulkomailta	86 139,61	22,00 %	18 950,71	67 188,90
Jälleenmyyntikorvaukset	185 510,96	22,00 %	40 812,41	144 698,55
Jälleenmyyntikorvaukset ulkomailta	1 271,56	22,00 %	279,74	991,82
Ulkomaille jälleenmyyntikorvaukset	6 581,30	20,00 %	1 316,26	5 265,04
Ulkomaille jälleenmyyntikorvaukset	12 268,94	25,00 %	3 067,24	9 201,71
	<u>1 045 774,24</u>		<u>230 264,24</u>	<u>815 510,00</u>
Maksettu				-29 311,21
				<u>786 198,79</u>

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

Yhteenveto	2020	2019
Kerätyt korvaukset	1 045 774,24	865 631,00
Kansallisgallerian korvaus	110 000,00	110 000,00
Hallinnointikulut	-230 264,24	-190 047,48
Kansallisgallerian hallinnointikulu	-24 200,00	-24 200,00
Maksettu	-29 311,21	-27 937,79
Tilitettävät jakovarot	871 998,79	733 445,73
Korvausten hallinnointikulut		
Yleistoiminnan kulut	280 458,34	282 958,12
Poistot	764,64	4 232,64
Katettavat kulut	281 222,98	287 190,76
Katettu korvauksista	-254 464,24	-214 247,48
Kulujäämä	26 758,74	72 943,28
JAKOVARAT OKM		1160 000,00
Jakovarot 31.12.2020		
Vuodelta 2015- 2019		
Tekijänoikeuskorv. velka 1.1.2020	613 191,26	
Maksettu 2020	-344 773,68	
Siirretty tekijöiden yht. tark.	-14 276,54	
	254 141,04	
Jälleenmyyntikorv.velka 1.1.2020	208 999,57	
Maksettu 2020	-138 546,85	
Siirretty tekijöiden yht. tark.	-9 771,20	
	60 681,52	
Jakovarot ulkomaisista korv.1.1.2020	276 105,52	
Maksettu 2020	-67 475,10	
Siirretty tekijöiden yht. tark.	-15 700,21	
Jakovarot ulkomaille 1.1.2020	37 710,50	
Maksettu 2020	-9 877,93	
Siirretty tekijöiden yht. tark.	-2 743,98	
	218 018,80	
Kansallisgalleria korvaukset 1.1.2020	172 410,42	
Maksettu 2020	-66 597,65	
OKM sopimuksen mukainen tilitys 2019	110 000,00	
OKM sop. Mukainen tilitys 2018/hallin	-24 200,00	
	191 612,77	
YHTEENSÄ	724 454,13	

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 1.1.–31.12.2020

Vuodelta 2020	
Tekijänoikeuskorvaus	570 797,36
Tekijänoikeuskorvaukset ulkomailta	68 180,71
Tekijänoikeuskorvaukset ulkomaille	31 833,36
Jälleenmyyntikorvaus	144 698,55
Tekijänoikeuskorvaus maksettu	-29 311,20
YHTEENSÄ	786 198,79
VELKA 31.12.2020	1 510 652,92

Luettelo maksamattomista korvauksista:

2330 Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2016	20 559,43
2331 Jakovarat ulkomaisista korvaukseista 2017	15 011,84
2332 Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2018	104 121,09
2333 Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2019	45 676,28
2334 Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2020	68 180,71
2339 Jakovarat ulkomaisista korvauksista 2015	7 561,57
2343 Jakovarat kotim. 2020	541 486,16
2344 Jakovarat kotim. 2017	47 933,59
2345 Jakovarat kotim. 2014	0,00
2346 Jakovarat kotim. 2015	-3 677,81
2347 Jakovarat kotim. 2016	7 569,55
2348 Jakovarat kotim. 2018	91 749,31
2349 Jakovarat kotim. 2019	110 566,40
2356 Jakovarat ulkomaille 2020	31 833,37
2359 Jakovarat ulkomaille 2019	8 658,28
2360 Jakovarat ulkomaille 2017	4 549,90
2361 Jakovarat ulkomaille 2018	6 143,43
2366 Jakovarat ulkomaille 2015	2 739,46
2367 Jakovarat ulkomaille 2016	2 997,52
2390 Jälleenmyyntikorvaukset 2020	144 698,55
2393 Jälleenmyyntikorvaukset 2017	11 447,72
2394 Jälleenmyyntikorvaukset 2018	12 738,27
2395 Jälleenmyyntikorvaukset 2014	0,00
2396 Jälleenmyyntikorvaukset 2015	17 773,09
2397 Jälleenmyyntikorvaukset 2016	5 440,10
2398 Jälleenmyyntikorvaus 2019	13 282,34
	1 319 040,15

11. Oma pääoma

Kehittämisrahasto 1.1.	95 928,94
Kehittämisrahasto 31.12.	95 928,94
Edellisten tilikausien yli-/alijäämä 1.1.	91 542,07
Tilikauden alijäämä	-15 459,05
Oma pääoma 31.12.	172 011,96

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 11.–31.12.2020

Toimintakertomuksen ja tilinpäätöksen allekirjoitus

Helsingissä _____ / _____ 2020

Jaakko Rustanius

jaakko.rustanius@gmail.com

Allekirjoitettu 28.04.2021Jaakko Rustanius
puheenjohtaja**Noora Schroderus**

noora.schroderus@gmail.com

Allekirjoitettu 27.04.2021Noora Schroderus
varapuheenjohtaja**Anne Lehtelä**

anne.lehtela@gmail.com

Allekirjoitettu 22.04.2021Anne Lehtelä
jäsen**Anna Rikkinen**

anna@annarikkinen.com

Allekirjoitettu 03.05.2021Anna Rikkinen
jäsen**Mikko Paakkola**

paakkola.mikko@pp.inet.fi

Allekirjoitettu 26.04.2021Mikko Paakkola
jäsen**Kati Åberg**

the.kati@gmail.com

Allekirjoitettu 20.04.2021Kati Åberg
jäsen**Marja-Liisa Jokitalo**

mljokitalo@hotmail.com

Allekirjoitettu 22.04.2021Marja-Liisa Jokitalo
jäsen**Anu Miettinen**

anu.maarit.miettinen@gmail.com

Allekirjoitettu 03.05.2021Anu Miettinen
jäsen**Sara Ahde**

info@saraahde.com

Allekirjoitettu 21.04.2021Sara Ahde
jäsen**Timo Kokkila**

tkokkila@saunalahti.fi

Allekirjoitettu 20.04.2021Timo Kokkila
jäsen**Johanna Pihlajamaa**

johannapihlajamaa@yahoo.com

Allekirjoitettu 20.04.2021Johanna Pihlajamaa
jäsen**Tommi Nilsson**

tommi.nilsson@kuvasto.fi

Allekirjoitettu 21.04.2021Tommi Nilsson
toiminnanjohtaja

Tilintarkastajan tilinpäätösmerkintä

Suoritetusta tilintarkastuksesta on tänään annettu kertomus.

Helsingissä _____ / _____ 2020

Risto Ekholm

risto.ekholm@bdo.fi

Allekirjoitettu 17.05.2021Risto Ekholm
KHT

1. Tilinpäätös ja toimintakertomus 11.–31.12.2020

Luettelo kirjanpito kirjoista ja tositelajeista

Pää- ja päiväkirja
Myyntireskontra
Ostoreskontra
Tasekirja sidottuna

10 Nordea 200873
90 Myyntilaskut (2010–)
92 Myyntilaskujen suoritukset
93 Ostolaskut E-Office
93 Ostolaskut ulkomaa E-Office
95 Palkat
98 Muistio
99 Alv

E-office ostolaskut sähköisesti kierrätysjärjestelmässä 30.4.2020 saakka ja sen jälkeen Procounterissa. Kaikki muut tositteet paperitositteina.

2. Liite tilinpäätökseen

Viite:

Tekijänoikeuden yhteishallinnointilain (1494/2016) 40§:n tarkoittama avoimuusraportti

Tässä liitteessä listataan ja esitetään tekijänoikeuden yhteishallinnointia koskevan EU direktiivin (2014/26EU) - jäljempänä kollektiivihallinnointidirektiivi - edellyttämät tiedot direktiivin jäsenystä noudattaen.

1. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 1e):

Tämä kohta edellyttää tietoja yhteisöistä, jotka ovat suoraan tai välillisesti, kokonaan tai osittain yhteishallinnointi-organisaation omistuksessa tai määräysvallassa.

Digikuvasto Art Oy on Kuvaston määräysvallassa.

Lisäksi Kuvastolla on osakkuus Kiinteistöosakeyhtiö Ars Longa Oy:ssä.

2. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 1f):

Hallituksen jäsenten ja toiminnanjohtajan palkat yhteensä 113.573,58 euroa.

3. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2a) sijoitusvarallisuus:

Kuvaston sijoitusvarallisuus koostuu EVLI:n hoidossa olevista finanssisijoituksista sekä kiinteistöomaisuudesta. Sijoitustoiminnan tuotot 5 881,67 euroa käytettiin vuoden 2020 hallinnoinnin kulujen katteeksi kyseisen vuoden korvausten saajien hyväksi.

4. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) i) tiedot oikeudenhaltijoille tarjottujen oikeuksien hallinnoinnin ja muiden palvelujen kustannuksista:

Oikeuksien hallinnoinnin kustannukset oikeuksien luokkien mukaan jaoteltuina on eritelty tilinpäätöksen sivulla 9 kohdassa 10. Kotimaisten oikeudenhaltijoiden osalta hallinnoinnin kulu on kaikissa oikeusluokissa sama (22 %). Ulkomaisten oikeudenhaltijoiden osalta kulupidätys (20 % tai 25 %) perustuu Kuvaston ja ulkomaisten sisarjärjestöjen välisiin vastavuoroisuussopimuksiin.

Oikeuksien hallinnoinnin kustannuksia ei ole käytännössä mahdollista osoittaa yhteen tai useampaan oikeuksien luokkaan.

5. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) ii) erittely ainakin yksinomaan oikeuksien hallinnointiin liittyvistä toiminta- ja rahoituskustannuksista:

Hallinnointikulupidätys sisältää myös tekijänoikeustulojen sijoittamisesta saatavista tuloista vähennetyt tai kuitatut hallinnointipalkkiot.

6. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) iii) erittely muihin palveluihin kuin oikeuksien hallinnointiin liittyvistä toiminta- ja rahoituskustannuksista, mukaan lukien sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalvelut.

Ei tämän kohdan mukaisia kustannuksia.

2. Liite tilinpäätökseen

7. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) iv) erittely ainakin kustannusten kattamiseen käytetyistä varoista.

Hallinnointikulupidätys on ainoa tekijänoikeustuloihin kohdistuva vähennys.

8. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) v) erittely tekijänoikeustuloista tehdyt vähennykset hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuina sekä vähennyksen tarkoitus, esimerkiksi oikeuksien hallinnointiin tai sosiaali-, kulttuuri- tai koulutuspalveluihin liittyvät kustannukset.

Hallinnointikulupidätys on ainoa tekijänoikeustuloihin kohdistuva vähennys. Kotimaisten oikeudenhaltijoiden osalta hallinnoinnin kulu on kaikissa oikeusluokissa sama (22 %). Ulkomaisten oikeudenhaltijoiden osalta kulupidätys (20 % tai 25 %) perustuu Kuvaston ja ulkomaisten sisarjärjestöjen välisiin vastavuoroisuus sopimuksiin.

9. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 b) vi) erittely yhteishallinnointiorganisaation oikeudenhaltijoille tarjoamien oikeuksien hallinnoinnin ja muiden palvelujen kustannusten prosentuaalisesta osuudesta tekijänoikeustuloista kyseisenä tilikautena.

Hallinnointikulupidätyksen prosentuaaliset osuudet ovat kotimaisten oikeudenhaltijoiden osalta 22 % kaikissa oikeuksien luokissa. Ulkomaisilta oikeudenhaltijoilta pidetään sopimusten mukaisesti ja sopimuksesta riippuen 20 % tai 25 %.

10. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 c) i) erittely oikeudenhaltijoille osoitettujen määrien kokonaismäärä hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuna.

Määrät käyvät ilmi avoimuusraportin sivulla 20.

11. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 c) ii) erittely oikeudenhaltijoille maksettujen määrien kokonaismäärä hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuna.

Tätä tietoa ei oikeusluokakohtaisesti ole järjestelmässämme toistaiseksi saatavilla.

12. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen 2 c) iii) kohta erittely maksujen jaksotuksesta hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan eriteltyinä.

Kaikki henkilökohtaiset korvaukset maksetaan Kuvaston tilityssäännön mukaisesti oikeudenhaltijoille tilinpäätöksen tultua hyväksytyksi. Käytännössä maksaminen aloitetaan suurimmista korvauksista. Kaikki maksettavissa olevat korvaukset maksetaan yhteishallintolain 24§:n 2 momentin edellyttämässä yhdeksän kuukauden määräajassa. Korvaukset tuntemattomille ja tavoittamattomille oikeudenhaltijoille (kaikkien käyttötyyppien ja oikeusluokkien osalta) maksetaan välittömästi sitä mukaa kun oikeudenhaltijoita tunnustetaan tai tavoitetaan.

Kollektiiviset korvaukset käytetään seuraavasti:

- VISEK: Apurahoina taiteilijoille
- Kopioistokorvaus: Neuvonta-, viestintä- ja koulutuspalveluina
- Ei-maksettavissa olevat henkilökohtaiset korvaukset: Henkilökohtaisia korvauksia saavien oikeudenhaltijoiden tilitysten päälle kulloisenakin tilikautena

2. Liite tilinpäätökseen

13. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen 2 c) iv) kohta -erittely kerättyjen, mutta ei vielä oikeudenhaltijoille osoitettujen määrien kokonaismäärä hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuna sekä tilikausi, jona nämä määrät on kerätty.

Tämä kysymys ei Kuvaston osalta ole aiheellinen: Henkilökohtaiset korvaukset osoitetaan / kohdentuvat oikeudenhaltijoille korvauksen keräämisen hetkellä.

14. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen 2 c) v) kohta -erittely oikeudenhaltijoille osoitettujen mutta ei vielä jaettujen määrien kokonaismäärä hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuna sekä tilikausi, jona nämä määrät on kerätty.

Jakovarojen oikeusluokka ja tilikausikohtainen erittely löytyy tämän dokumentin kohdassa 20.

15. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen 2 c) vi) kohta yksityiskohtainen erittely syystä viiveeseen, jos Kuvasto ei ole jakanut ja maksanut määriä 13 artiklan 1 kohdassa vahvistetussa määräajassa.

Maksamisen viive johtuu tyypillisesti siitä, että oikeudenhaltijan yhteystiedot ovat puutteelliset eikä oikeudenhaltijaa ole tavoitettu. Lisäksi korvausta ei välttämättä makseta, jos Kuvaston tilityssäännön mukainen maksatuskynnys (50 euroa) ei ole ylittynyt. Muissa tapauksissa korvaus maksetaan oikeudenhaltijalle direktiivin edellyttämässä määräajassa.

16. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 2 c) vii) erittely ainakin sellaisten määrien kokonaismäärästä, jotka eivät ole jaettavissa, sekä selvitys näiden määrien käytöstä.

Ei-maksettavissa olevien korvausten osalta Kuvastossa sovelletaan 3 vuoden säilyttämisen sääntöä. Tämän ajan jälkeen korvaukset on tavallisesti tilitetty kulloisenkin tilikauden korvausten saajille.

17. Kollektiivihallinnointi direktiivi kohta 2 d) selvitys suhteista muihin yhteishallinnointiorganisaatioihin pitäen sisällään ainakin 2 d) kohdan alakohdat i) – iv).

Avoimuusraportin sivulla 16 kohdassa muut tuotot mainitaan valokopiokorvaukset, jotka Kopiosto ry on maksanut Kuvastolle. Näiden korvausten käytön Kuvasto raportoi vuosittain Kopiostolle.

18. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 3 a) tiedot sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalvelujen tarkoituksiin tilikautena tehdyt vähennykset tarkoituksen mukaan jaoteltuina ja kunkin tarkoituksen osalta hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuina.

Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohdan 3 a) kohdan mukaisia vähennyksiä ei ole.

19. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohta 3 b) tiedot näiden määrien käytöstä tarkoituksen mukaan jaoteltuina, mukaan lukien sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalvelujen rahoituksen tilikautena vähennetyt kustannukset ja sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalveluihin kuhunkin käytetyt määrät eriteltyinä.

Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohdan 3 b) kohdan mukaisia vähennyksiä ei ole.

2. Liite tilinpäätökseen

20. Kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen 2 c) v) kohdan mukainen erittelyoikeudenhaltijoille osoitettujen mutta ei vielä jaettujen määrrien kokonaismäärä hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuna sekä tilikausi, jona nämä määrät on kerätty:

2339 Jakovarot ulkomaisista korvauksista 2015	7 561,57
2330 Jakovarot ulkomaisista korvauksista 2016	20 559,43
2331 Jakovarot ulkomaisista korvauksista 2017	15 011,84
2332 Jakovarot ulkomaisista korvauksista 2018	104 121,09
2333 Jakovarot ulkomaisista korvauksista 2019	45 676,28
Jälleenmyyntikorvaukset	1 746,38
Käyttökorkaukset	43 929,90
2334 Jakovarot ulkomaisista korvauksista 2020	68 180,72
Jälleenmyyntikorvaukset	991,82
Käyttökorkaukset	67 188,90
2346 Jakovarot kotimaisista korvauksista 2015	-3 677,81
Näyttelykorvaukset	-4 264,44
Käyttökorkaukset	586,63
2347 Jakovarot kotimaisista korvauksista 2016	7 569,55
Näyttelykorvaukset	192,08
Käyttökorkaukset	7 377,47
2344 Jakovarot kotimaisista korvauksista 2017	47 933,59
Näyttelykorvaukset	97,20
Käyttökorkaukset	47 836,39
2348 Jakovarot kotimaista korvauksista 2018	91 749,31
Näyttelykorvaukset	310,21
Käyttökorkaukset	91 439,10
2349 Jakovarot kotimaisista korvauksista 2019	110 566,40
Näyttelykorvaukset	2 233,73
Käyttökorkaukset	108 332,67
2343 Jakovarot kotimaisista korvauksista 2020	570 797,36
Näyttelykorvaukset	165 082,36
Käyttökorkaukset	405 715,00
2366 Jakovarot ulkomaille 2015	2 739,46
Jälleenmyyntikorvaukset	1 834,34
Käyttökorkaukset	905,12

2. Liite tilinpäätökseen

2367 Jakovarät ulkomaille 2016	2 997,52
Jälleenmyyntikorvaukset	1 957,54
Käyttökorvaukset	1 039,98
2360 Jakovarät ulkomaille 2017	4 549,90
Jälleenmyyntikorvaukset	1 217,10
Käyttökorvaukset	3 332,80
2361 Jakovarät ulkomaille 2018	6 143,43
Jälleenmyyntikorvaukset	1 730,74
Käyttökorvaukset	4 412,69
2359 Jakovarät ulkomaille 2019	8 658,28
Jälleenmyyntikorvaukset	1 848,85
Käyttökorvaukset	6 809,43
2356 Jakovarät ulkomaille 2020	31 833,37
Jälleenmyyntikorvaukset	14 466,74
Käyttökorvaukset	17 366,63
2393 Jälleenmyyntikorvaukset 2017	11 447,72
2394 Jälleenmyyntikorvaukset 2018	12 738,27
2396 Jälleenmyyntikorvaukset 2015	17 773,09
2397 Jälleenmyyntikorvaukset 2016	5 440,10
2398 Jälleenmyyntikorvaukset 2019	13 282,34
2390 Jälleenmyyntikorvaukset 2020	144 698,55

3. Rahavirtalaskelma

Toiminnan rahavirta	01.01.-2020-31.12.2020
Varsinaisesta toiminnasta saadut maksut	1 111 224,60
Maksut varsinaisen toiminnan kuluista	-355 094,90
Varsinaisen toiminnan rahavirta	756 129,70
Sijoitus- ja rahoitustoiminnan rahavirta	
Sijoitustoiminnasta saadut maksut	24 899,09
Sijoitustoiminnasta maksetut maksut	-55 459,78
Sijoitus- ja rahoitustoiminnan rahavirta	-30 560,69
Toiminnan rahavirta yhteensä	725 569,01
Investointien rahavirta	
Sijoitusten muutos	318 201,15
Tilitysten rahavirta	
Jakovarot oikeudenhaltijoille	-815 509,80
Rahavarojen muutos	228 260,36
Rahavarat tilikauden alussa	88 187,83
Rahavarat tilikauden lopussa	316 448,19

TILINTARKASTUSKERTOMUS

Visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeusyhdistys KUVASTO ry:n jäsenille

Tilinpäätöksen tilintarkastus

Lausunto

Olen tilintarkastanut Visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeusyhdistys KUVASTO ry:n (y-tunnus 0690995-2) tilinpäätöksen tilikaudelta 1.1.-31.12.2020. Tilinpäätös sisältää taseen, tuloslaskelman ja liitetiedot. Lisäksi olen tarkastanut tekijänoikeuden yhteishallintolain edellyttämän avoimuusraportin.

Lausuntonani esitän, että tilinpäätös antaa oikean ja riittävän kuvan yhdistyksen toiminnan tuloksesta ja taloudellisesta asemasta Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset. Avoimuusraportti on laadittu lain tekijänoikeuden yhteishallinnosta mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset.

Lausunnon perustelut

Olen suorittanut tilintarkastuksen Suomessa noudatettavan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti. Hyvän tilintarkastustavan mukaisia velvollisuuksiani kuvataan tarkemmin kohdassa *Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa*. Olen riippumaton yhdistyksestä niiden Suomessa noudatettavien eettisten vaatimusten mukaisesti, jotka koskevat suorittamaani tilintarkastusta ja olen täyttänyt muut näiden vaatimusten mukaiset eettiset velvollisuuteni. Käsitykseni mukaan olen hankkinut lausuntoni perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidenssiä.

Tilinpäätöstä koskevat hallituksen velvollisuudet

Hallitus vastaa tilinpäätöksen ja avoimuusraportin laatimisesta siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset. Hallitus vastaa myös sellaisesta sisäisestä valvonnasta, jonka se katsoo tarpeelliseksi voidakseen laatia tilinpäätöksen ja avoimuusraportin, jossa ei ole väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyttä.

Hallitus on tilinpäätöstä laatiessaan velvollinen arvioimaan yhdistyksen kykyä jatkaa toimintaansa ja soveltuvissa tapauksissa esittämään seikat, jotka liittyvät toiminnan jatkuvuuteen ja siihen, että tilinpäätös on laadittu toiminnan jatkuvuuteen perustuen. Tilinpäätös laaditaan toiminnan jatkuvuuteen perustuen, paitsi jos yhdistys aiotaan purkaa tai sen toiminta lakkauttaa tai ei ole muuta realistista vaihtoehtoa kuin tehdä niin.

Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa

Tavoitteenani on hankkia kohtuullinen varmuus siitä, onko tilinpäätöksessä kokonaisuutena väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyttä, sekä antaa tilintarkastuskertomus, joka sisältää lausuntoni. Kohtuullinen varmuus on korkea varmuustaso, mutta se ei ole tae siitä, että olennainen virheellisyys aina havaitaan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti suoritettavassa tilintarkastuksessa. Virheellisyyksiä voi aiheutua väärinkäytöksestä tai virheestä, ja niiden katsotaan olevan olennaisia, jos niiden yksin tai yhdessä voisi kohtuudella odottaa vaikuttavan taloudellisiin päätöksiin, joita käyttäjät tekevät tilinpäätöksen perusteella.

Hyvän tilintarkastustavan mukaiseen tilintarkastukseen kuuluu, että käytän ammatillista harkintaa ja säilytän ammatillisen skeptisyyden koko tilintarkastuksen ajan. Lisäksi:

- tunnistan ja arvioin väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvat tilinpäätöksen olennaisen virheellisyyden riskit, suunnittelen ja suoritan näihin riskeihin vastaavia tilintarkastustoimenpiteitä ja hankin lausuntoni perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidenssiä. Riski siitä, että väärinkäytöksestä johtuva olennainen virheellisyys jää

havaitsematta, on suurempi kuin riski siitä, että virheestä johtuva olennainen virheellisyys jää havaitsematta, sillä väärinkäytökseen voi liittyä yhteistoimintaa, väärentämistä, tietojen tahallista esittämättä jättämistä tai virheellisten tietojen esittämistä taikka sisäisen valvonnan sivuuttamista.

- muodostan käsityksen tilintarkastuksen kannalta relevantista sisäisestä valvonnasta pystyäkseni suunnittelemaan olosuhteisiin nähden asianmukaiset tilintarkastustoimenpiteet mutta en siinä tarkoituksessa, että pystyisin antamaan lausunnon yhdistyksen sisäisen valvonnan tehokkuudesta.
- arvioin sovellettujen tilinpäätöksen laatimisperiaatteiden asianmukaisuutta sekä johdon tekemien kirjanpidollisten arvioiden ja niistä esitettävien tietojen kohtuullisuutta.
- teen johtopäätöksen siitä, onko hallituksen ollut asianmukaista laatia tilinpäätös perustuen oletukseen toiminnan jatkuvuudesta, ja teen hankkimani tilintarkastusevidenssin perusteella johtopäätöksen siitä, esiintyykö sellaista tapahtumiin tai olosuhteisiin liittyvää olennaista epävarmuutta, joka voi antaa merkittävää aihetta epäillä yhdistyksen kykyä jatkaa toimintaansa. Jos johtopäätökseni on, että olennaista epävarmuutta esiintyy, minun täytyy kiinnittää tilintarkastuskertomuksessani lukijan huomiota epävarmuutta koskeviin tilinpäätöksessä esitettäviin tietoihin tai, jos epävarmuutta koskevat tiedot eivät ole riittäviä, mukauttaa lausuntoani. Johtopäätökseni perustuvat tilintarkastuskertomuksen antamispäivään mennessä hankittuun tilintarkastusevidenssiin. Vastaiset tapahtumat tai olosuhteet voivat kuitenkin johtaa siihen, ettei yhdistys pysty jatkamaan toimintaansa.
- arvioin tilinpäätöksen, kaikki tilinpäätöksessä esitettävät tiedot mukaan lukien, yleistä esittämistapaa, rakennetta ja sisältöä ja sitä, kuvastaako tilinpäätös sen perustana olevia liiketoimia ja tapahtumia siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan.

Kommunikoin hallintoelinten kanssa muun muassa tilintarkastuksen suunnitellusta laajuudesta ja ajoituksesta sekä merkittävistä tilintarkastushavainnoista, mukaan lukien mahdolliset sisäisen valvonnan merkittävät puutteellisuudet, jotka tunnistan tilintarkastuksen aikana.

Muut raportointivelvoitteet

Muu informaatio

Hallitus vastaa muusta informaatiosta. Muu informaatio käsittää toimintakertomukseen sisältyvän informaation. Tilinpäätöstä ja avoimuusraporttia koskeva lausunto ei kata muuta informaatiota.

Velvollisuutenani on lukea toimintakertomukseen sisältyvä informaatio tilinpäätöksen tilintarkastuksen yhteydessä ja tätä tehdessäni arvioida, onko toimintakertomukseen sisältyvä informaatio olennaisesti ristiriidassa tilinpäätöksen tai tilintarkastusta suoritettaessa hankkimani tietämyksen kanssa tai vaikuttaako se muutoin olevan olennaisesti virheellistä. Velvollisuutenani on lisäksi arvioida, onko toimintakertomus laadittu sen laatimiseen sovellettavien säännösten mukaisesti.

Lausuntonani esitän, että toimintakertomuksen ja tilinpäätöksen tiedot ovat yhdenmukaisia ja että toimintakertomus on laadittu toimintakertomuksen laatimiseen sovellettavien säännösten mukaisesti.

Jos teen suorittamani työn perusteella johtopäätöksen, että toimintakertomukseen sisältyvässä informaatiossa on olennainen virheellisyys, minun on raportoitava tästä seikasta. Meillä ei ole tämän asian suhteen raportoitavaa.

Helsingissä 17. toukokuuta 2021



Risto Ekholm
KHT